REVISTA MENSAL

Roberto Ribeiro

Nº 11

SENNINHA

E SUA TURMA

Matheus Bittencourt

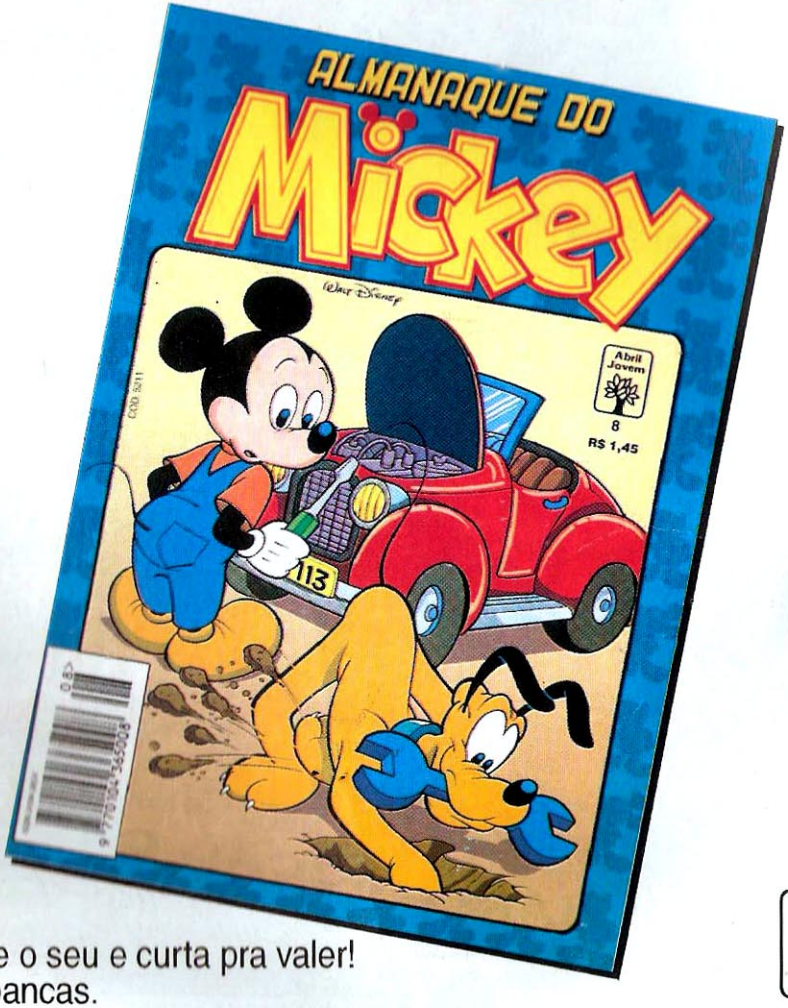
RS 1,80

SENNINHA

A GIBITECA

© 1994 AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.

CHEGOU O ALMANAQUE DO RATINHO MAIS INTELIGENTE E DIVERTIDO DO MUNDO!



© DISNEY

Pegue o seu e curta pra valer!
Nas bancas.

Abril Jovem

KOBRASIL
Livros - Revistas Usadas
Rua Antônio Prater, 900 - Kobrasil
São José - SC - Fone: (48) 3259-6733

SENNINHA E SUA TURMA

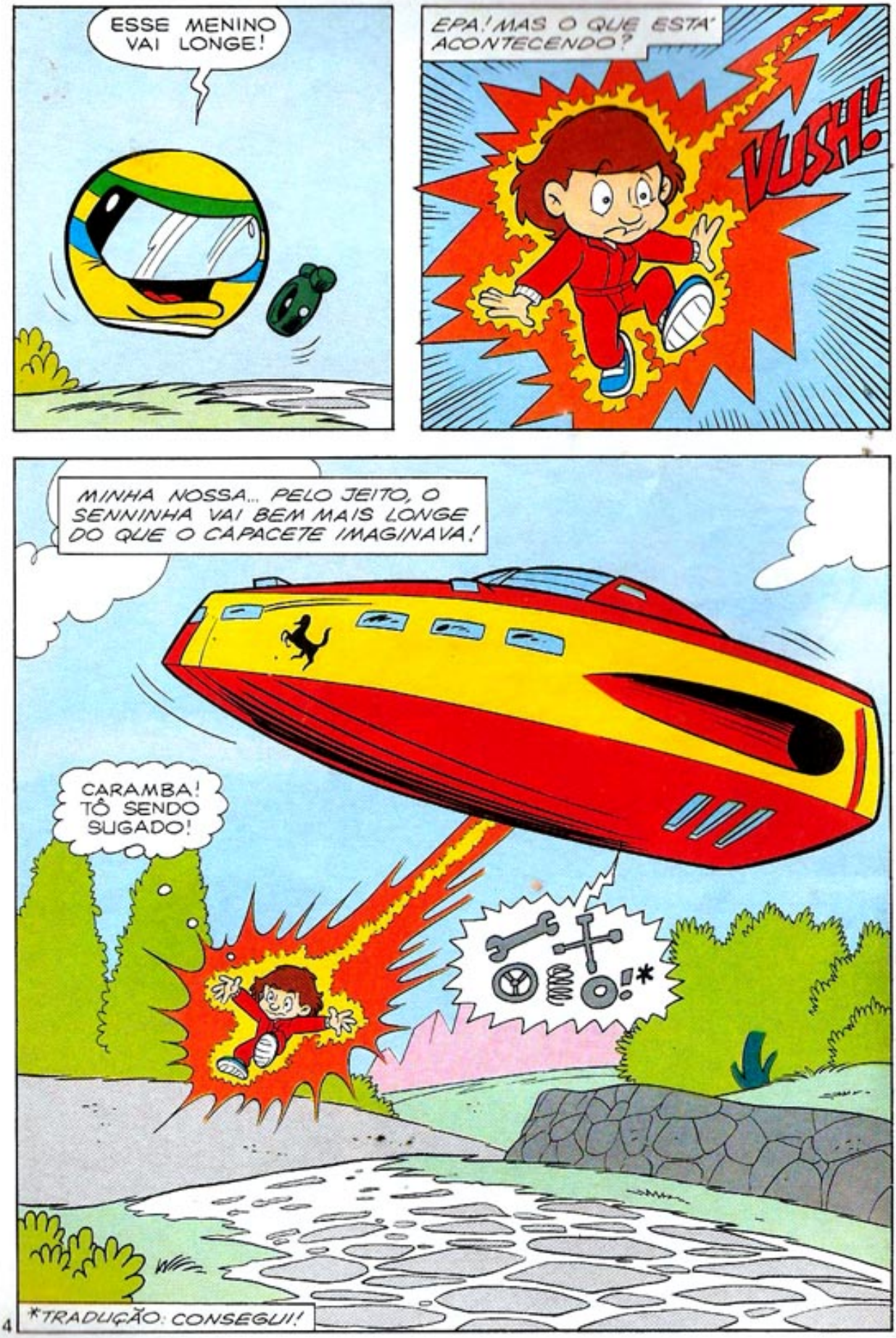
PILOTO das ESTRELAS

ROGÉRIO & RIDAUT

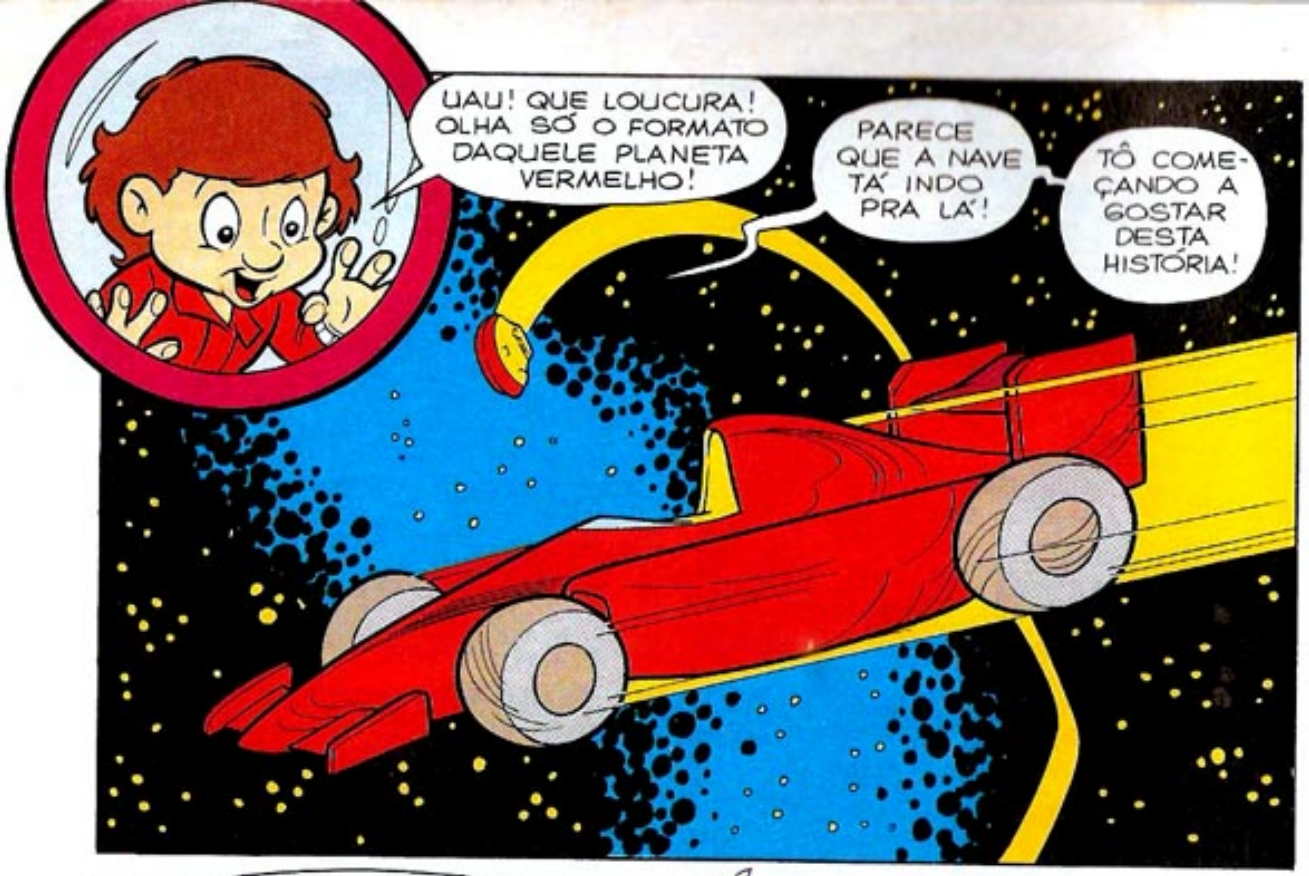
BOA, GAROTO... CONSEGUIU TIRAR CINCO SEGUNDOS NESSA VOLTA!
CAPRICHA QUE NA PRÓXIMA VAI SER MELHOR AINDA!
ACELERA!
DEIXA COMIGO, MEU HERÓI!

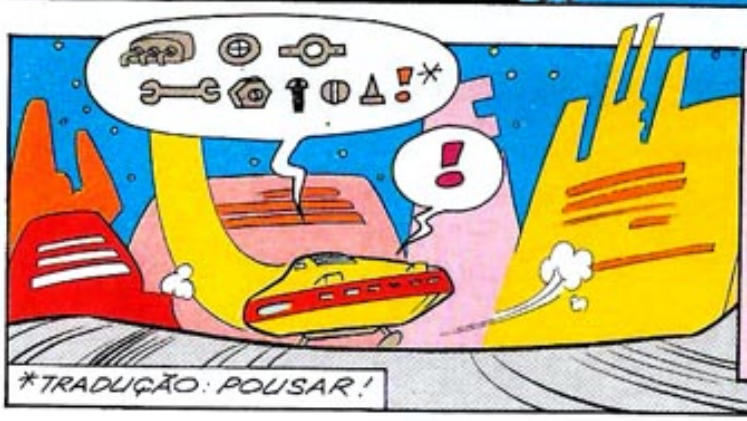
B 9416091-SN 111

Argumento: **MARIO MATTOSO** • Desenho: **ALUIR AMÂNCIO** • Arte-final: **JAIME** e **JOÃO ANSELMO** • Cor: **ADRIANA**


ESSE MENINO VAI LONGE!
EPA! MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
VUSH!
MINHA NOSSA... PELO JEITO, O SENNINHA VAI BEM MAIS LONGE DO QUE O CAPACETE IMAGINAVA!
CARAMBA! TÔ SENDO SUGADO!
*TRADUÇÃO: CONSEGUI!

QUE LOUCURA... EU TÔ NO ESPAÇO!
SERÁ QUE É ALGUMA BRINCADEIRA DO MEU HERÓI?
TOMARA QUE SEJA!
!@!
*TENHO QUE CHEGAR A TEMPO!
É COMO DIZEM... NÃO SE PODE ELOGIAR!
ELE JÁ RELAXOU! APOSTO QUE PAROU PRA TOMAR SORVETE!
HUM... TÔ FICANDO PREOCUPADO! NENHUM SORVETE FARIA O SENNINHA DEMORAR TANTO!
BEM QUE PODIA APARECER ALGUÉM E ME EXPLICAR ALGUMA COISA!


UAU! QUE LOUCURA! OLHA SÓ O FORMATO DAQUELE PLANETA VERMELHO!
PARECE QUE A NAVE TÁ INDO PRA LÁ!
TÔ COMEÇANDO A GOSTAR DESTA HISTÓRIA!



NOTA DO EDITOR:

PARA FACILITAR A VIDA DE TODO MUNDO, A PARTIR DE AGORA ESTA HISTORINHA PASSA A TER UM ***TRADUTOR INTERPLANETÁRIO AUTOMÁTICO!***

ELE NUNCA ESPEROU TANTO POR ALGUÉM!
QUE PESSOAL ESTRANHO!
ÉÊÊ... VIVA! CHEGOU!
IUPI!
LEVEM-NO À PRESENÇA DE ENZO, NA CASA DE MARANELLU!

BEM-VINDO A FERRARIS, SENNINHA!

E DESCULPE-NOS PELA MANEIRA COMO TROUXEMOS VOCÊ ATÉ AQUI... É QUE TEMOS POUCO TEMPO!
TUDO BEM... MAS POR QUE EU?

VOU EXPLICAR RAPIDAMENTE!
TÁ!
TUDO COMEÇOU QUANDO DESCOBRIMOS UMA CARACTERÍSTICA DO NOSSO PLANETA... A VELOCIDADE!
VRUM!

"ENQUANTO ALGUNS PLANETAS GIRAM EM TORNO DE SI MESMOS..."

"...E TAMBÉM EM TORNO DO SOL..."

"...O NOSSO **CORRE** NO MEIO DE TODOS ELES!"

"POR ISSO, NÓS, **FERRARISIANOS**, SOMOS TOTALMENTE LIGADOS À VELOCIDADE! DIGAMOS QUE TEMOS MOTORES NO CORAÇÃO DO PLANETA!"

CORRER É PIÙ LEGAL

PUXA, QUE DEMAIS! EU SABIA QUE IA GOSTAR DAQUI!

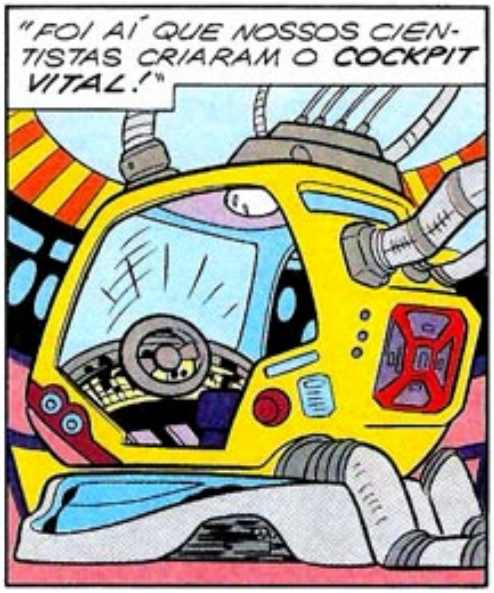
CALMA! AGORA VEM A PARTE CHATA!

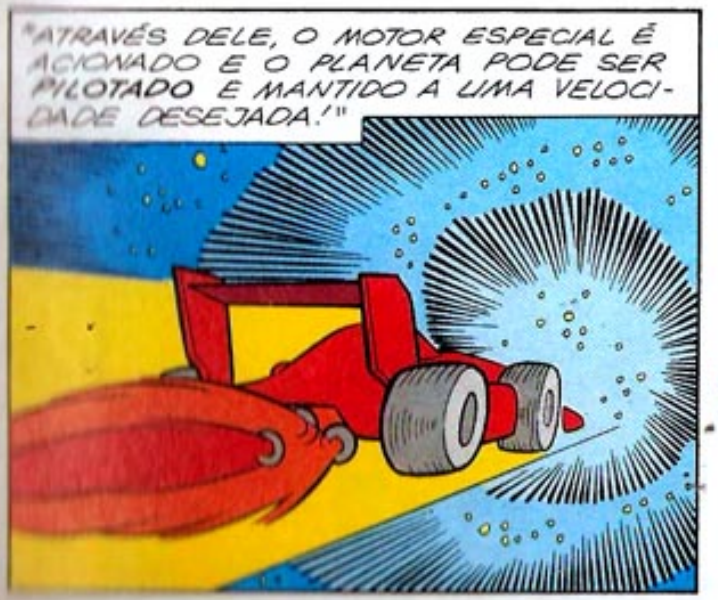
"NOSSOS CIENTISTAS DESCOBRIRAM OUTRA CARACTERÍSTICA DE FERRARIS... O **EFEITO SPEED!**"

VRUM!

"EFEITO SPEED PORQUE A VIDA DE FERRARIS DEPENDE DE O PLANETA NUNCA ANDAR A UMA VELOCIDADE ABAIXO DE 50 MIL QUILÔMETROS POR HORA.!"
CONFIRMADO! SE A VELOCIDADE CAIR... MORREREMOS TODOS!
ISSO É IMPOSSÍVEL! NÃO VAI ACONTECER!

"MAS ACABOU ACONTECENDO.!"
PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA! ESTAMOS PERDENDO VELOCIDADE!


"FOI AÍ QUE NOSSOS CIENTISTAS CRIARAM O COCKPIT VITAL.!"


"ATRAVÉS DELE, O MOTOR ESPECIAL É ACIONADO E O PLANETA PODE SER PILOTADO E MANTIDO A UMA VELOCIDADE DESEJADA.!"

PUXA, SEU ENZO... O QUE TEM DE CHATO NISSO?

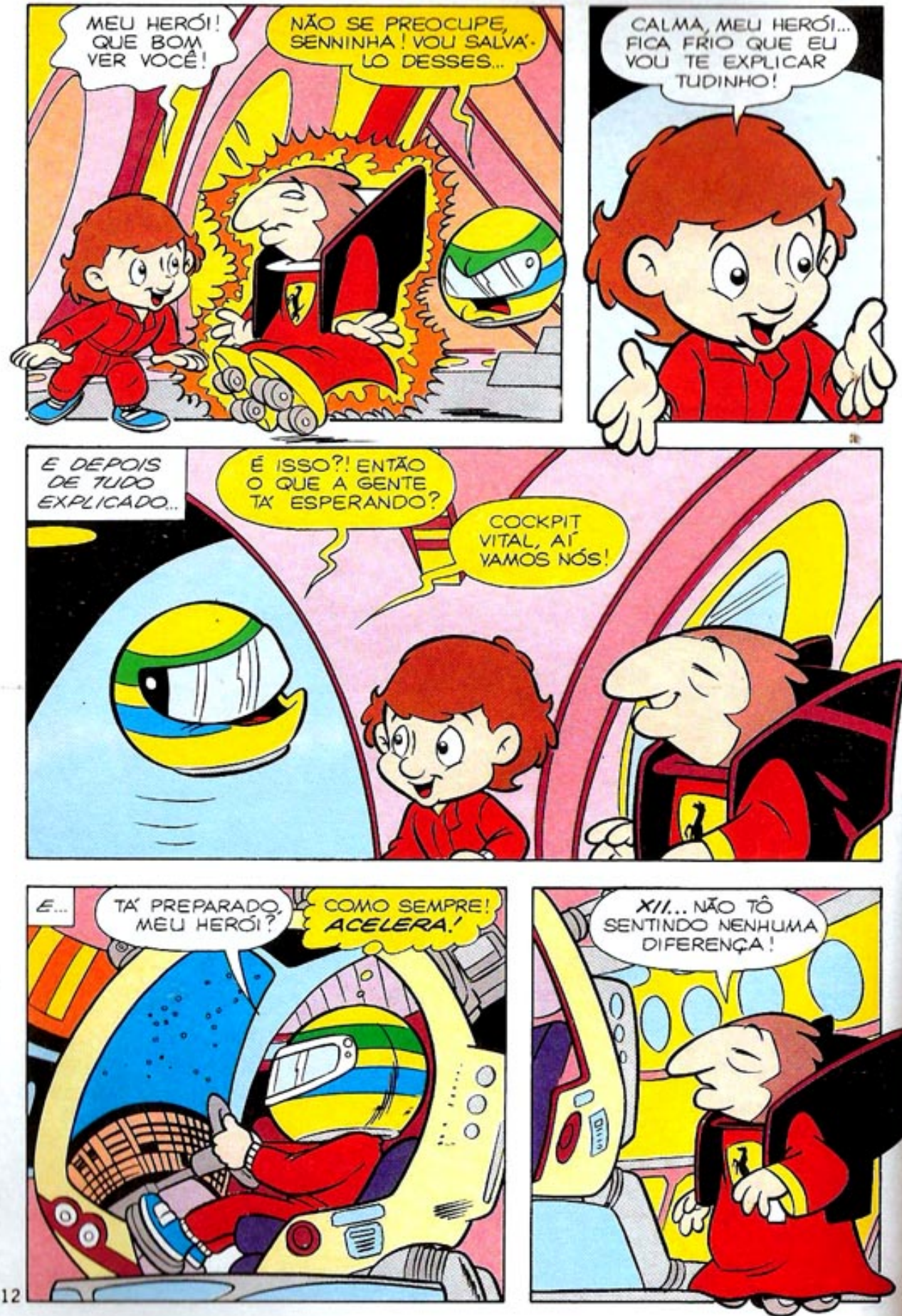
O CHATO É QUE PRECISAMOS RESOLVER O PROBLEMA DE FERRARIS PRA SEMPRE!
"NOSSOS ESPECIALISTAS CONCLUÍRAM QUE, SE ENTRARMOS NO VÁCUO DE OUTRO PLANETA, FICAREMOS LIVRES DO EFEITO SPEED!"

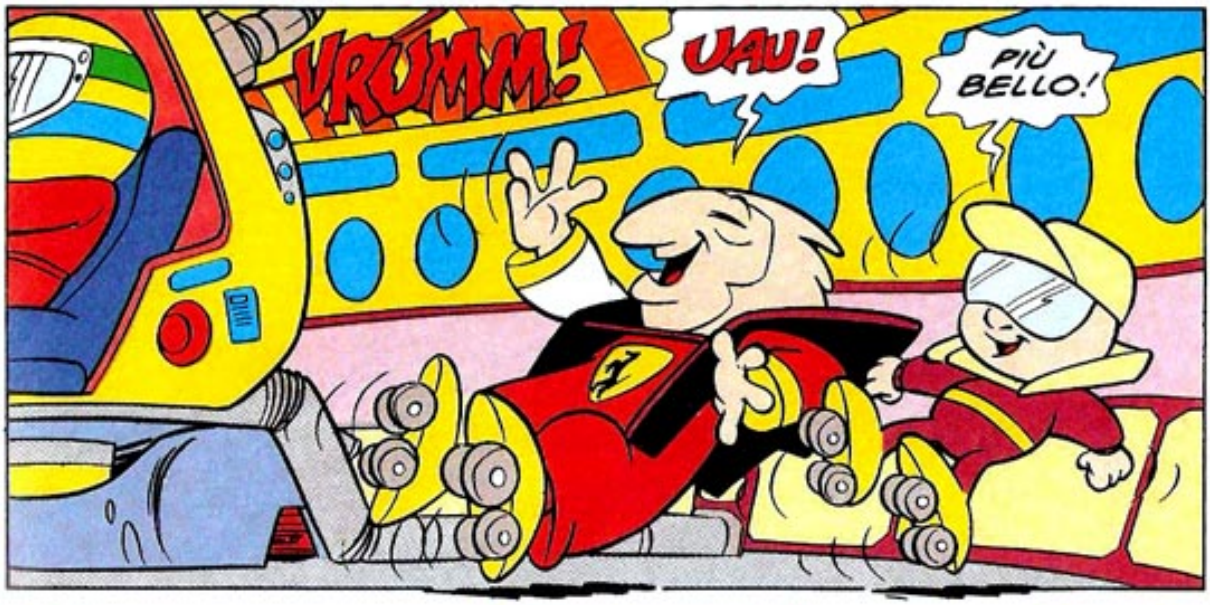
"POR ISSO, PASSAMOS A CORRER ATRÁS DO COMETA RAMPANTE, QUE É O ÚNICO COM AS MEDIDAS E A VELOCIDADE PERFEITA..."
VAI RÁPIDO!

"O PROBLEMA É ALCANÇÁ-LO! E JÁ QUE NOSSO MOTOR ESTÁ NO MÁXIMO DE SUA CAPACIDADE POSSÍVEL..."
DROGA! PERDEMOS ELE DE NOVO!

"...NOSSA ÚNICA SAÍDA É ACHAR ALGUÉM QUE TIRE DELE O MAIOR RENDIMENTO! TENTAMOS TODO TIPO DE PILOTO E..."

"...QUANDO ESTÁVAMOS QUASE DESISTINDO, ACHAMOS VOCÊ!"
UAU! ESSE GAROTO É DEMAIS!
E FOI ISSO, SENNINHA!
NOSSA... É MUITA RESPONSABILIDADE PRA MIM!
MAS É NOSSA ÚNICA CHANCE!
TUDO BEM, SEU ENZO... VOU TENTAR!
ACHEI! O COITADO DEVE ESTAR EM PERIGO...
PRECISO AJUDÁ-LO!
ÓTIMO! GUARDAS, LEVEM-NO AO COCKPIT VITAL!
É PRA JÁ!
NADA DISSO! NINGUÉM VAI LEVAR O SENNINHA A LUGAR NENHUM!


MEU HERÓI! QUE BOM VER VOCÊ!
NÃO SE PREOCUPE, SENNINHA! VOU SALVÁ-LO DESSES...
CALMA, MEU HERÓI... FICA FRIO QUE EU VOU TE EXPLICAR TUDINHO!
E DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
É ISSO?! ENTÃO O QUE A GENTE TÁ ESPERANDO?
COCKPIT VITAL, AÍ VAMOS NÓS!
E...
TÁ PREPARADO, MEU HERÓI?
COMO SEMPRE! ACELERA!
XII... NÃO TÔ SENTINDO NENHUMA DIFERENÇA!


VRUMM!
UAU!
PIÙ BELLO!

CARAMBA! FAZIA TEMPO QUE ESSE PLANETA NÃO CORRIA ASSIM!
VRUM!
VRUM!

VELOCIDADE AUMENTANDO, MEU HERÓI!
A TODA! ESTAMOS QUASE A 40 MIL!

LEGAL!

VOU ACELERAR MAIS!
MANDA VER!
VRUM!

IUHUU! ISSO É QUE É PILOTO!
O RESTO É CONVERSA!
AÍ, GAROTO! ACELERA!
NADA COMO VOLTAR A OUVIR ESSE RONCO DO PLANETA!
VRUMM...

E ENTÃO, MEU HERÓI, VÊ ALGUMA COISA?
ALI NA FRENTE! PARECE O TAL COMETA!

PARECE, NÃO... É ELE MESMO! VOU PISAR FUNDO!

SÓ MAIS UM POUQUINHO...

CONSEGUIMOS!
VOCÊ É QUE DEVIA SER MEU HERÓI, SENNINHA!

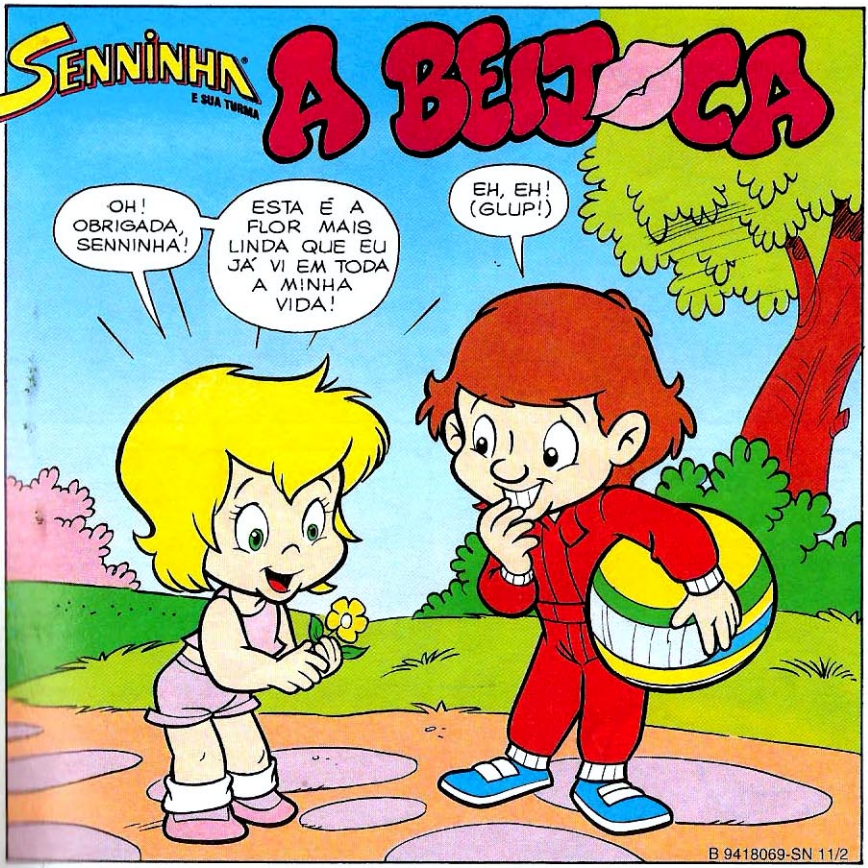
AGORA FERRARIS ESTÁ SALVO PARA SEMPRE!
DE HOJE EM DIANTE...
...ADEUS, EFEITO SPEED!

VIVA! ESTAMOS SALVOS!
ANIMADO É POUCO... É TUDO DOIDINHO!
ANIMADO O PESSOAL AQUI, NÉ?
EU SABIA QUE ESSE GAROTO IA RESOLVER TUDO!
YUPI!
VIVA!

...E EM SINAL DE AGRADECIMENTO POR SEU FEITO, NÓS, FERRARISIANOS, O NOMEAMOS...
...O PILOTO DAS ESTRELAS!
UAU!
VIU SÓ?
AGORA PODEMOS LEVAR VOCÊ PRA CASA!
NÃO PRECISA... O MEU HERÓI AQUI TEM UM JEITINHO ESPECIAL DE TRANSPORTE!
PÃ,
VOLTE SEMPRE!
PÃ,
PODE DEIXAR! TCHAU!
PÃ!
DEPOIS...
QUE DEMORA, HEIN, SENNINHA?
NÃO RECLAMA, NÃO, MEU HERÓI! AFINAL, DEPOIS DE TUDO, A GENTE MERECE UM SORVETINHO, NÉ?
TÁ BOM... MAS UM SÓ, HEIN?
?
QUE DOIDO... ELE FALA SOZINHO... IH!
SORVETERIA
FIM

SENNINHA E SUA TURMA

A BEIJOCA



Argumento: **MARCELO MILANI** • Desenho: **ALUIR AMÂNCIO** • Arte-final: **JAIME PODAVIN** • Cor: **NATANAEL**

ESSE SENNINHA... SEMPRE CORRENDO!
VAI ENTENDER!

(PUF! PUF!) ESSA FOI POR POUCO, UFA!

EU AINDA FICO ENVERGONHADO COM BEIJOS!
TSC, TSC, TSC!

E AÍ, MEU HERÓI, O QUE VOCÊ ACHOU?
ACHEI QUE VOCÊ FEZ PAPEL DE BOBO!

EU, PAPEL DE BOBO?
CLARO! FUGIU DE UM SIMPLES BEIJINHO!

NÃO FUGI! É QUE EU ESTAVA COM PRESSA!
AH, DEIXA DE ONDA, SENNINHA!

O SENNINHA TEM VERGONHA DE BEIJO! LÁ-LÁ-LÁ-LÁ-LÁ-LÁ-LÁ!
EI!

QUER ME ENVERGONHAR, É, SEU BOCA ABERTA?
LÁ-LÁ-LÁ... MMF!

Ô SENNINHA, FALANDO SOZINHO?
EU? HÃ... IMAGINA! ESTOU ENSAIANDO PRA PEÇA DE TEATRO DA ESCOLA!
ZUP!
VENCER OU NÃO VENCER, EIS A QUESTÃO!

CÊ VIU O MENINO QUE ESTÁ CONVERSANDO COM A DÉIA?
MENINO CONVERSANDO COM A DÉIA?

É... AQUELE GRANDALHÃO DA RUA DE CIMA! ACHO QUE ELE TÁ GOSTANDO DELA!
AH... TÁ, É?!

TÁ NA CARA QUE SIM! TCHAU, TENHO UM PROJETO PRA TERMINAR!
TCHAU!
!
IH, IH, IH, IH, IH...
PRA QUE ESSA CARA DE TACHO? FICOU COM CIUMINHO?
VOCÊ ESTAVA ÓTIMO CALADO, SABIA?
CALMA AÍ, AMIGO! VAMOS RESOLVER O SEU PROBLEMA!
COMO ASSIM?
SIMPLES! VOCÊ VAI ATÉ A DÉIA, ACERTA UM SOCO NO OLHO DO BOBÃO QUE ESTIVER COM ELA E GANHA UMA BEIJOCA, QUE TAL?
VOCÊ ESTÁ LOUCO!
O JOHNNY DISSE QUE O CARA É UM GRANDALHÃO! ELE VAI ME MASSACRAR!
TÁ COM MEDO, É?

NÃO! SÓ ACHO QUE A VIOLÊNCIA NÃO LEVA A LUGAR ALGUM!
CONVERSA PRA BOI DORMIR!
MEDROSO!
VOCÊ VAI VER QUEM É MEDROSO! VAMOS LÁ!
É ISSO AÍ, ASSIM QUE SE FALA!
ENTÃO...
LÁ ESTÃO ELES! E AGORA?
AGORA VOCÊ VAI E DÁ AQUELE SOPAPO NA ORELHA DELE!
NADA DISSO! EU VOU FAZER DO JEITO MAIS PACÍFICO!
NÃO VAI FUNCIONAR!
OI, DÉIA, TUDO BEM?
?
SENNINHA!

SABE, DÉIA, FOI MEIO CHATO EU SAIR BEM NA HORA EM QUE VOCÊ IA ME BEIJAR...
IMAGINA!
...ENTÃO EU RESOLVI VIR AGORA PRA GANHAR A BEIJOCA! IH, IH!
VOCÊ É UMA GRACINHA, SENNINHA!
?!
Ô CARA, QUALÉ A SUA, HEIN?
OH-OH!
VOCÊ VAI APRENDER A NÃO AZARAR A PAQUERA DOS OUTROS!
PAQUERA?!
MAS VOCÊ DISSE QUE SÓ QUERIA SER MEU AMIGO!
SLAP!
SEU MENTIROSO!
ORA, ME DÁ UM BEIJINHO, GATA!
EU DISSE QUE NÃO IA DAR CERTO!

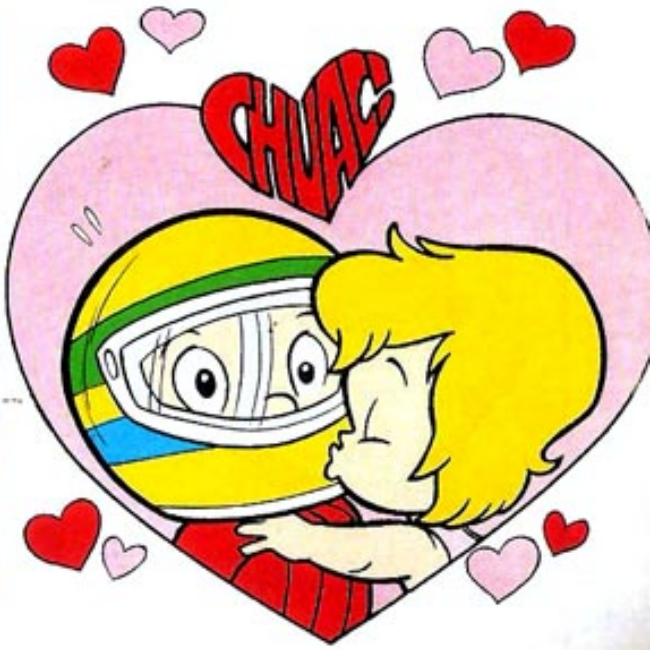
VOLTA LÁ E BRIGA COM ELE! NÃO VAI DOER NADA!
NADA DISSO! TIVE UMA IDÉIA MELHOR!

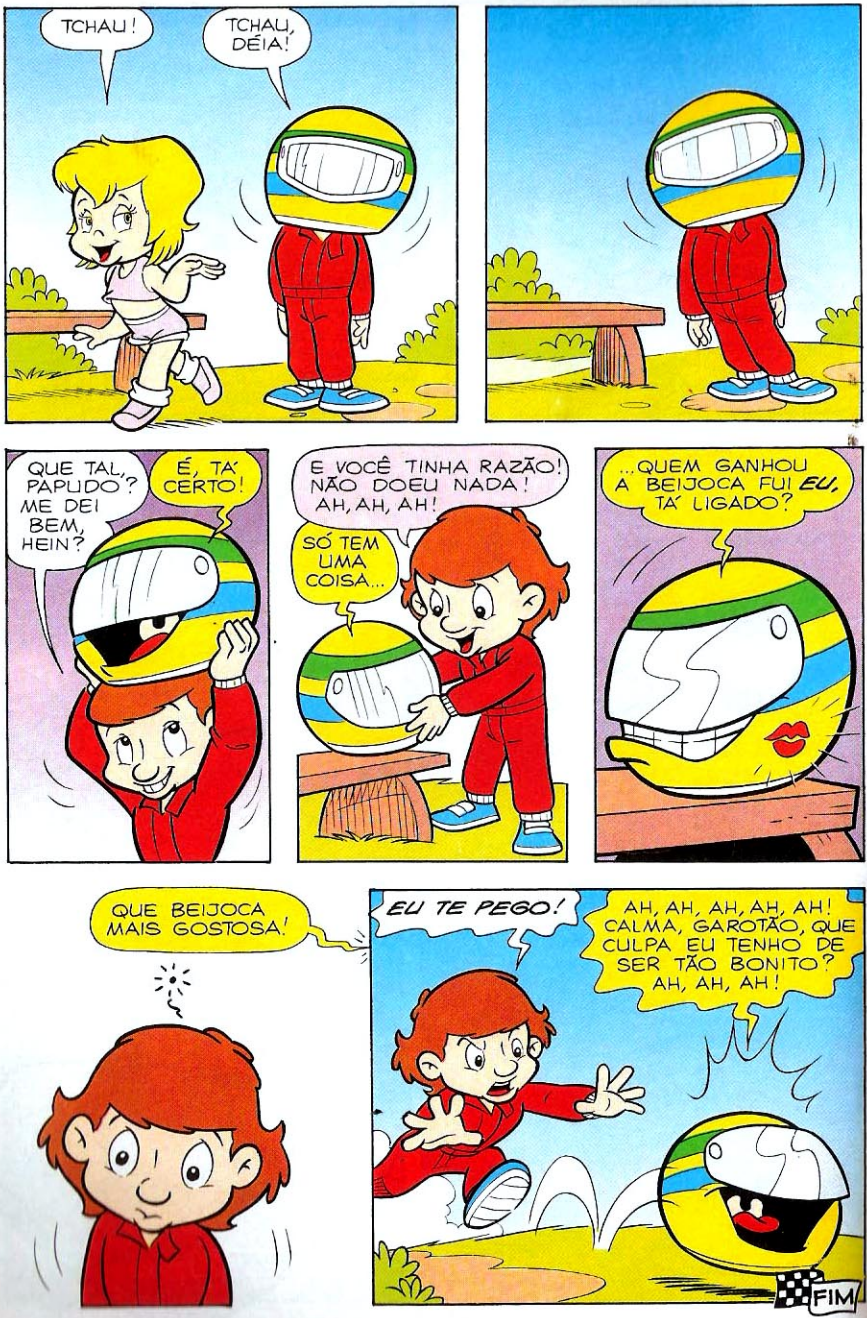
ACELERA COMIGO!
ME LARGA!
UNZINHO SÓ, FOFA!
EI, PERAÍ! O QUE VOCÊ VAI FAZER?

TIRE AS MÃOS DE CIMA DELA, GRANDALHÃO!
VOCÊ DE NOVO, SEU RATO?

TOME ISTO!
VUP!
ZUM!
URGH!

BUAÁÁ!
SENNINHA, VOCÊ É DEMAIS!


CHUAC


TCHAU!
TCHAU, DÉIA!
QUE TAL, PAPUDO? ME DEI BEM, HEIN?
É, TÁ CERTO!
E VOCÊ TINHA RAZÃO! NÃO DOEU NADA! AH, AH, AH!
SÓ TEM UMA COISA...
...QUEM GANHOU A BEIJOCA FUI EU, TÁ LIGADO?
QUE BEIJOCA MAIS GOSTOSA!
EU TE PEGO!
AH, AH, AH, AH, AH! CALMA, GAROTÃO, QUE CULPA EU TENHO DE SER TÃO BONITO? AH, AH, AH!
FIM

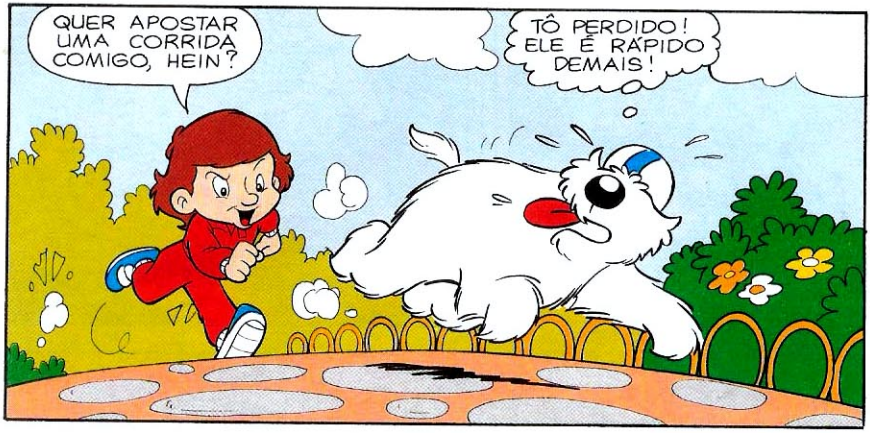
Argumento: **MARCELO VERDE** • Desenho: **ALUIR AMÂNCIO** • Arte-final: **PATRÍCIA** • Cor: **MAURÍCIO**

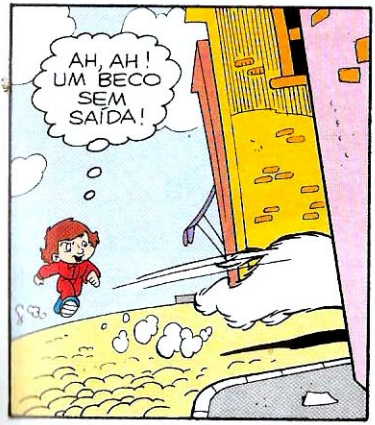
VENHAM, RAPAZES! TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊS!
OBA! SÓ PODE SER UM BANHO!
IH, SUJOU!

C-CALMA, BECÃO!
TÔ FORA!

BICÃO! VOLTA AQUI!

ESPERA UM POUQUINHO! VOU PEGAR AQUELE FUJÃO!
BANHO! BANHO! BANHO!

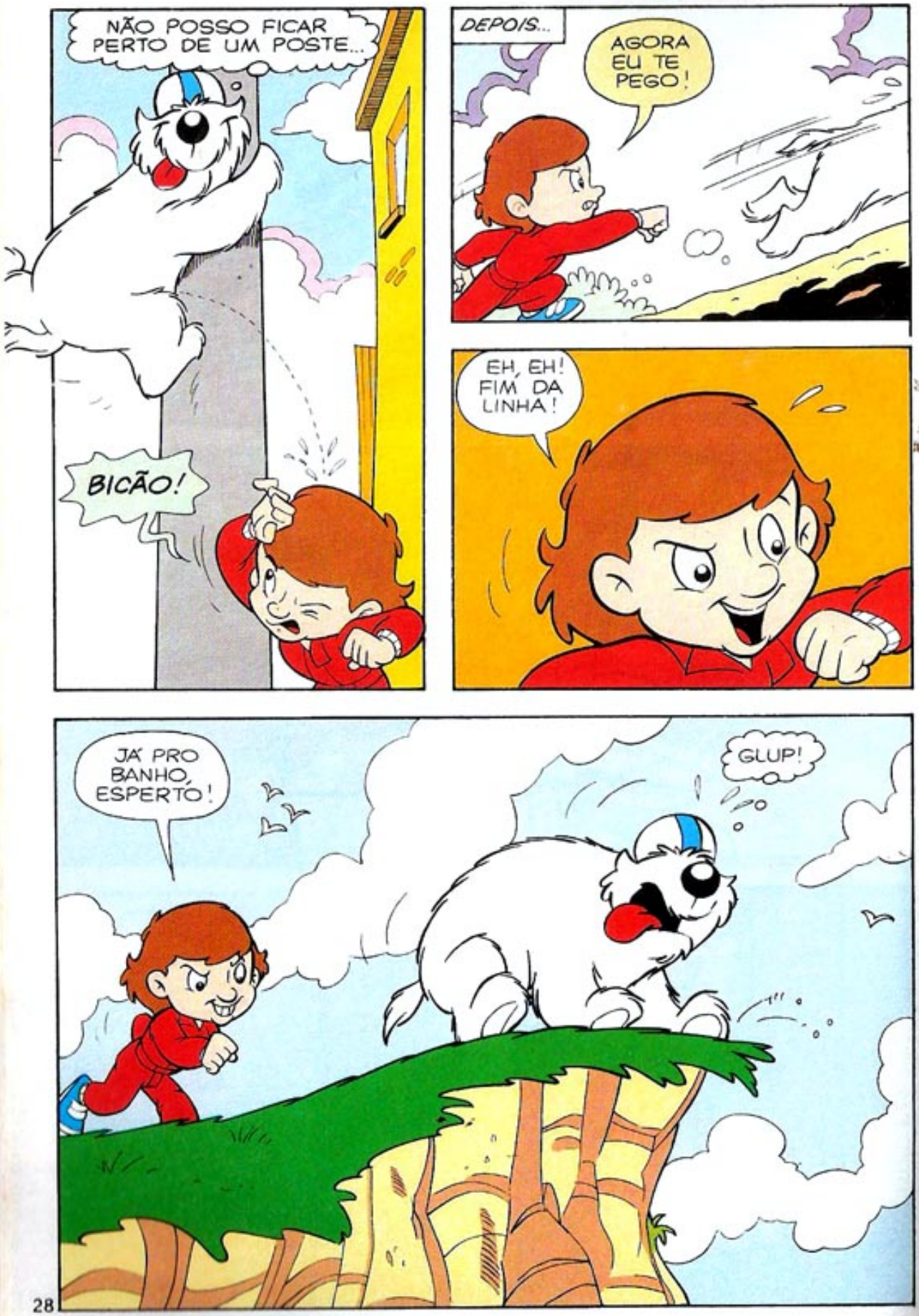

QUER APOSTAR UMA CORRIDA COMIGO, HEIN?
TÔ PERDIDO! ELE É RÁPIDO DEMAIS!


AH, AH! UM BECO SEM SAÍDA!

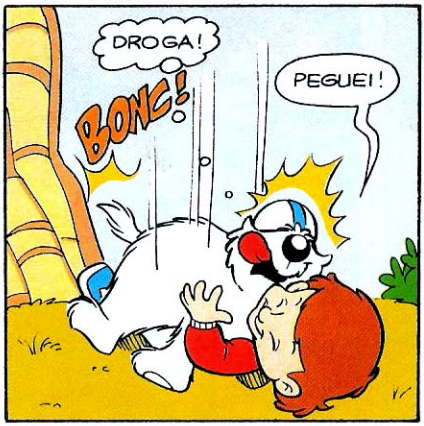
EPA!

COMO É QUE PODE SUMIR ASSIM?

HUM? CHUVA?!


NÃO POSSO FICAR PERTO DE UM POSTE...
BICÃO!
DEPOIS...
AGORA EU TE PEGO!
EH, EH! FIM DA LINHA!
JÁ PRO BANHO, ESPERTO!
GLUP!

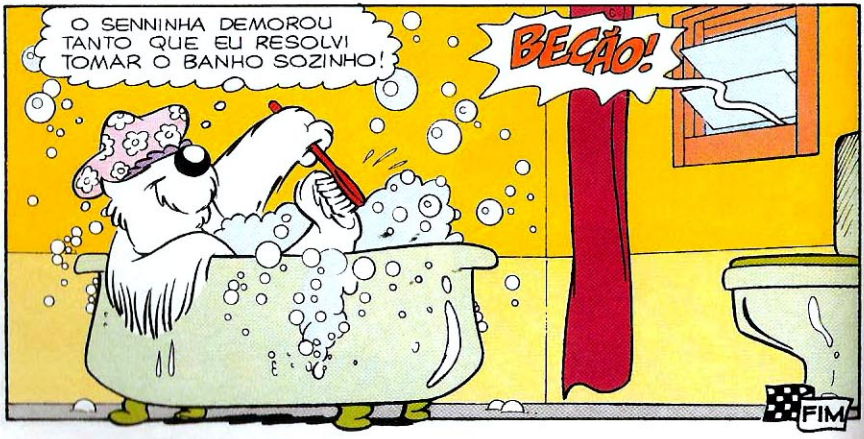
Ô LOUCO!
O QUE ESSE DANADO NÃO FAZ PRA NÃO TOMAR BANHO!
ZUM!
ZUM!
CRIIIH!
MAS EU NÃO DESISTO ASSIM TÃO FÁCIL!


DROGA!
BONC!
PEGUEI!

ORA, BANHO NÃO DOI!
CAIM!

POUCO DEPOIS...
PRONTO, TÁ LINDO! AGORA É A VEZ DO BECÃO!

BECÃO!


O SENNINHA DEMOROU TANTO QUE EU RESOLVI TOMAR O BANHO SOZINHO!
BECÃO!
FIM

JORNAL DO SENNINHA®

ANO I Nº 11

A FÓRMULA SENNA

Após ter disputado provas do Campeonato Inglês de Automobilismo em 81, **AYRTON SENNA** decidiu permanecer na equipe Van Diemen por mais um ano e disputar os Campeonatos Europeu e Inglês de Fórmula Super Ford 2000.

Não precisa nem dizer que **SENNA** foi campeão nos dois. Mas, ser só campeão nunca bastou. Ele precisava se superar. E **SENNA** conseguiu.

Ele venceu 22 vezes, conquistou 22 poles, teve 20 melhores voltas, bateu 12 recordes de pista. Tudo isso em uma só temporada. O que significou ainda outros dois recordes: o de maior número de vitórias e o de maior número de vitórias consecutivas.

O mundo começava a perceber que um fenômeno tinha aterrissado nas pistas européias. E uma nova fórmula de correr estava inaugurada. A **FÓRMULA SENNA**.

PIT STOP

HORTÊNCIA

Ridaut, Hortência e Rogério

Foto: Cláudio Puglisi

Ela é considerada a "rainha" do basquete. Com ela no time, é certeza de muitas cestas. Principalmente, de 3 pontos. Já foi várias vezes campeã sul-americana. Campeã pan-americana. E, finalmente, venceu o tão cobiçado Campeonato Mundial de Seleções. Um título inédito para o Brasil. Com vocês, em exclusividade para o Jornal do Senninha, a Rainha Hortência.

Nome: Hortência de Fátima Marcari Oliva.

Idade: 35 anos. Eu nasci no dia 23 de setembro de 59.

Qual era a sua diversão quando criança? Eu brincava de carrinho de rolimã, jogava futebol, nadava no rio, batia nos meninos... eu era muito *moleca*.

Quantos anos você tinha quando começou a jogar basquete? 13 anos, na escolinha mista da Prefeitura de São Caetano do Sul.

Uma paixão: O basquete.

Um ídolo: Ayrton Senna.

Seu melhor técnico: Tive vários técnicos ótimos. Mas o Valdir Pagan Pires, do São Caetano Esporte Clube, foi o mais importante.

O melhor companheiro do seu time: Atualmente, a Karina que joga comigo na Ponte Preta, e o Pedro Roberto, diretor do Leite Moça.

Quem consegue acompanhar todas as suas jogadas? A Paula, na quadra.

Quem lhe deu a melhor assistência? É difícil falar em Hortência sem falar na Paula.

Escale um time só de feras. Ayrton Senna, José Victor Oliva, Fleury, Glória Pires e o Parreira.

Em quem você daria um toco com o maior prazer? Na Paula!

O que faz você acertar uma cesta de chuá? Dedicação e treino.

Para quem você entregaria a bola de bandeja? Pro maridão. Ele me dá uma força *lascada*.

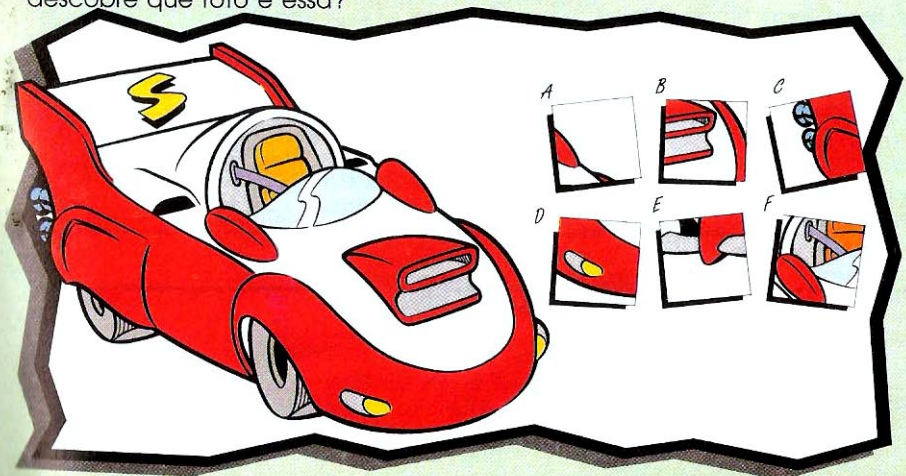
Qual foi a sua cesta inesquecível? Uma de 3 pontos no Pré-Olímpico, a poucos segundos do final, na 2ª prorrogação que classificou o Brasil para as Olimpíadas de Barcelona.

E o momento mais alegre no basquete? O Pan-Americano com a gente recebendo a medalha de ouro do Fidel Castro.

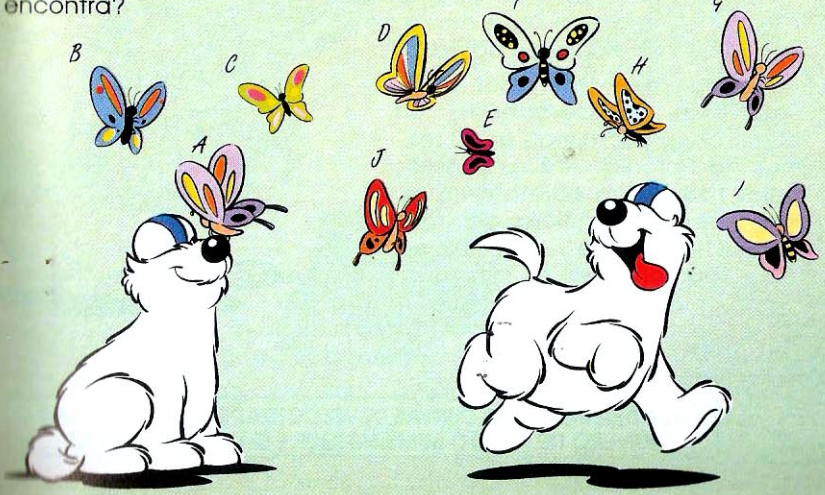
Se você fosse a "técnica" do Brasil, quem seria o adversário mais perigoso? E como vencê-lo? A deslealdade e a falta de confiança nas pessoas. Pra vencer, é preciso muito trabalho e dedicação.

TREINO LIVRE

Este é o novo carro que o Johnny projetou para o SENNINHA. Só que o Bate-Pino conseguiu tirar umas fotos com detalhes da "máquina" e correu pra mostrar ao Braço-Duro. Mas, na hora da revelação, aconteceu algum problema e uma das fotos não confere com o original. Será que você descobre que foto é essa?



Uma borboleta pousou bem no focinho do Becão. Agora o Bicão está procurando uma outra igualzinha pra pousar no dele. Será que ele encontra?



República
Abre as asas sobre nós

Dia 15 de novembro, todos os brasileiros comemoram a Proclamação da República. Foi nesse dia, em 1889, que o Brasil pôs fim à Monarquia. Nessa forma de governo, é uma família quem manda no país. E o poder é transmitido hereditariamente, na maioria das vezes, de pai para filho. Sem consultar a população. Já na República é diferente. É o povo quem elege os seus representantes no Poder.

Apesar de ter sido proclamada em 1889, os ideais republicanos já eram difundidos desde 1824, logo após a Independência.

Por isso, quando em 15 de novembro de 1889 o marechal Deodoro da Fonseca marchou para o Campo de Santana, sede do governo monarquista, no Rio de Janeiro, não restou mais nada para o Imperador fazer. Sem o apoio da população e a proteção das Forças Armadas, o Imperador teve que aceitar a deposição e o fim da Monarquia. E, dois dias depois, fugir escondidinho do Brasil.

BUMERANGUE
O BRINQUEDO QUE VAI LONGE, MAS VOLTA

Com o verão se aproximando, aumenta a vontade de brincar ao ar livre.

O bumerangue é construído de uma maneira toda especial para que, ao ser arremessado, ele desenvolva uma curva no ar e volte ao ponto de partida.

Apesar de ser associado à Austrália, foi descoberto um bumerangue com mais de 23 mil anos na Polônia. Até os nossos índios faziam um objeto com as mesmas características. Mas foi na Austrália que a prática do bumerangue se difundiu. Até o nome "bumerangue" tem a sua origem num dialeto indígena lá da Terra dos Cangurus.

O QUE DETERMINA AS CURVAS, A VELOCIDADE E A DISTÂNCIA É O NÚMERO DE PÁS DO BUMERANGUE E O FORMATO DELAS.

SENNINHA. MEU AMIGO DO PEITO.

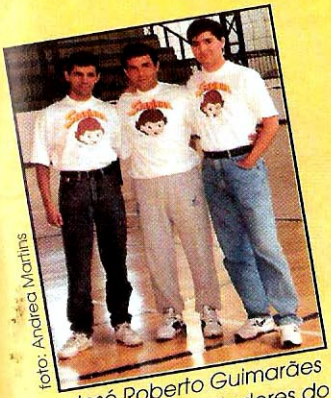


foto: Andrea Martins

José Roberto Guimarães ao lado dos criadores do SENNINHA

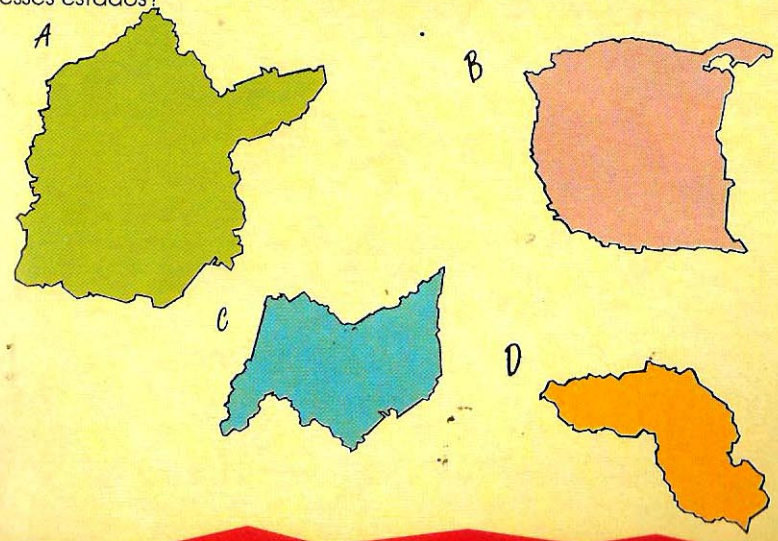
Olha só quem está vestindo a camisa do **SENNINHA**: o José Roberto Guimarães, técnico da Seleção Masculina de Vôlei do Brasil. Medalha de Ouro nas Olimpíadas. Cam-peão da Liga Mundial de Vôlei.

O Zé Roberto sempre foi uma pessoa apaixonada e extremamente dedicada ao vôlei. Um exemplo que a gente deve seguir. E gosta tanto de vôlei que, além de treinar as nossas "feras", construiu um Centro de Treinamento específico para o voleibol. Lá tem tudo o que um time precisa para treinar e aperfeiçoar o seu padrão de jogo. Coisa de primeiro mundo.

Foi num desses treinos, que o Zé Roberto se encontrou com o Rogério e o Ridaut e vestiu a nossa camisa. A camisa do **SENNINHA**.

ATIVIDADES

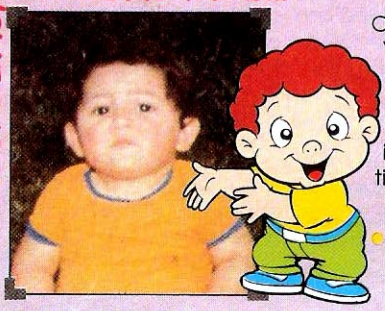
O Brasil é uma República Federativa. Isso significa que é formado por estados. É claro que você conhece bem os mapas de todos os nossos estados. Só que, pra testar o seu conhecimento, nós mudamos a posição em que normalmente eles estão. Você consegue identificar assim mesmo esses estados?



SÓSIAS DA TURMA

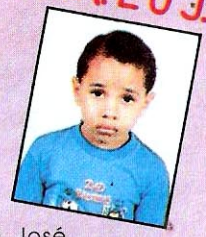
Estão chovendo fotos com Sósias da Turma. Se você se acha parecido com alguém da TURMA ou da GANG, mande a sua foto!

ESPELHO, ESPELHO MEU...



O sósia do mês é o CELSO "TALA LARGA" REIS, de Maringá/PR. Hoje, o Celso tem 21 anos. A foto é de quando ele tinha 6. E era igualzinho ao TALA. Sem tirar nem pôr, não é?

O J.A. É O J.J.

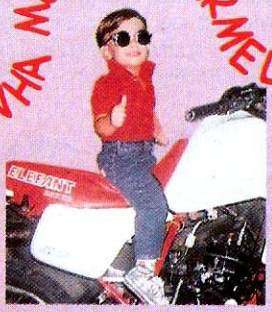


O José Ailton (São Paulo) quase enganou a professora dele, a Tia Albertina, que o achou muito parecido com o nosso J.J.

VOCÊ ME LEMBRA A...

A Natália S. Terra é a cara da Gabi. Ou será que é a Gabi que tem a cara da Natália?

MINHA MOTO É VERMELHA...



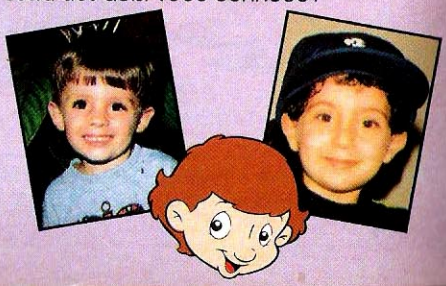
Agora a gente descobriu por que o Johnny voltou com aquele seu jeito "todo cheio de si" da viagem pelo Nordeste. Na certa, ele encontrou o lago B. Alcoforado (Fortaleza/CE) por lá!

ETA LOIRINHA ARRETADA!

A Elisa N. da Silva (Salvador/BA) lembra muito a Déia, a nossa loirinha arretada.

TRIO PARADA DURA

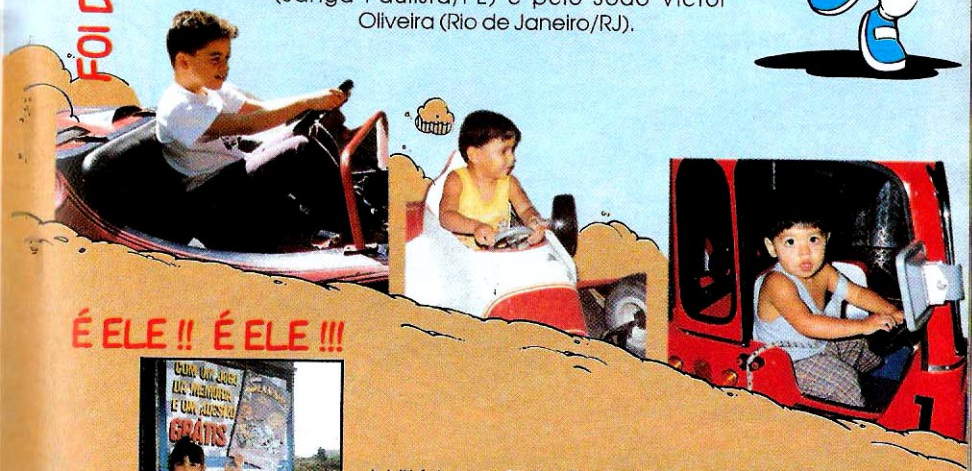
O Alexandre (São Paulo/SP) é o da direita. O Felipe Cardoso (Canoas/RS) é o da esquerda. E o do meio é um sósia dos dois. Você conhece?



SINAL VERDE

FOI DADA A LARGADA !

Preparamos uma corrida maluca com os nossos leitores. Na pole, vai sair o Erick Akira Idehira (São Paulo/SP). Seguido do Enock Lima Neto (Janga Paulista/PE) e pelo João Victor Oliveira (Rio de Janeiro/RJ).



É ELE !! É ELE !!!

A Vitória e a Sofia Carneiro C. Rodrigues (São Paulo/SP) descobriram um cartaz do SENNINHA e não saíram do lado dele. Elas só não perceberam que tinha alguém espiando! Uau...

NÃO VEM QUE NÃO TEM

Se o Braço já tá cansado de perder pro SENNINHA, ele vai arrepiar quando encontrar com os priminhos Oliver James e Nilton Casal ou o Ralph Montelo. Os três estão preparadíssimos para dar uma surra em toda a GANG.

SEJA UM AGENTE!

Escreva pra nós, dando a sua opinião sobre a Revista e se torne um **AGENTE SENNINHA!!!!**

SENNINHA E SUA TURMA
R. Dr. Olavo Egídio, 287 - 7º and.
CEP 02037-000 S. Paulo - SP

ENTRE ACERTOS E ERROS

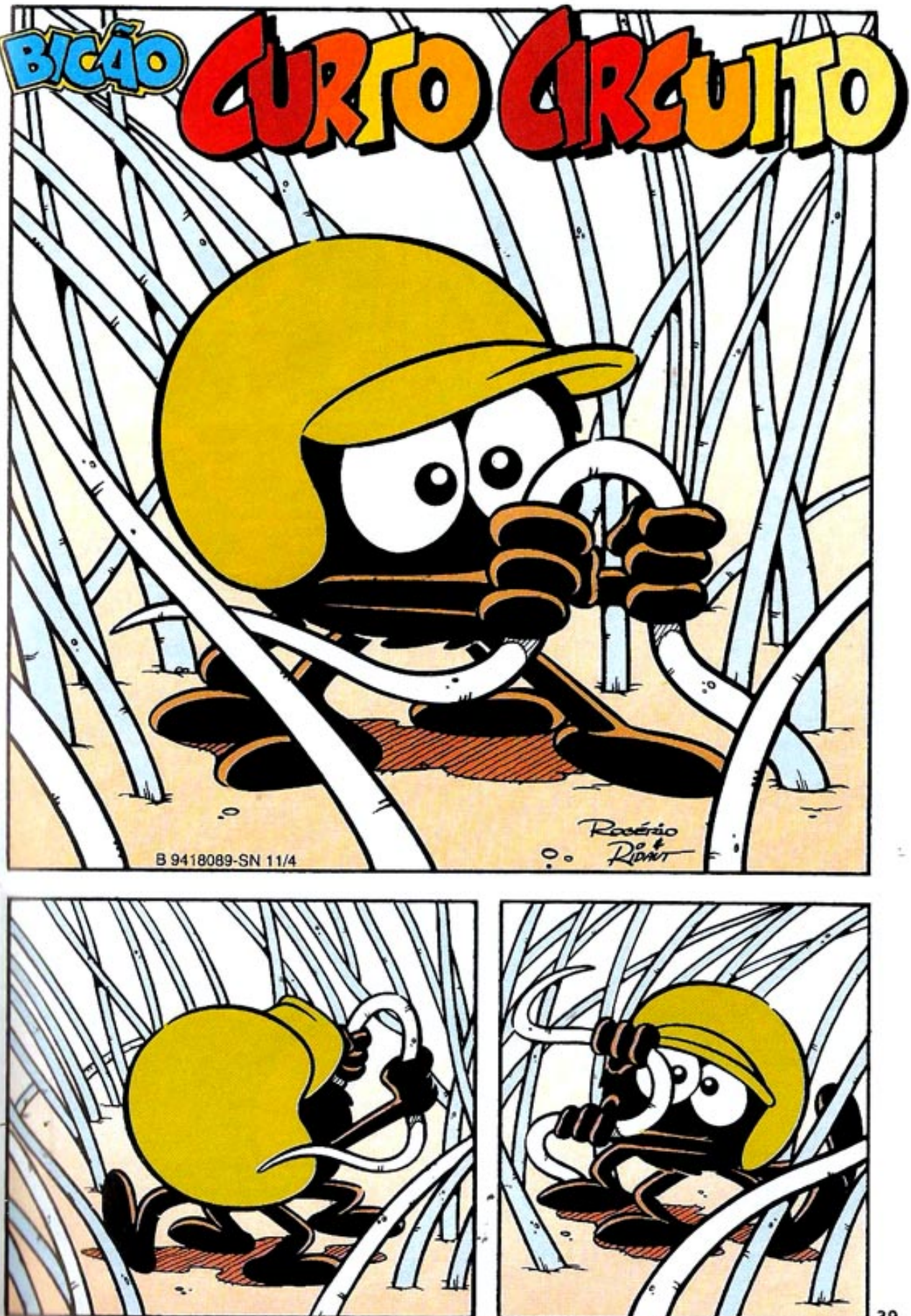
Preste atenção nestas cenas. Nelas, você encontra alguns sinais de trânsito que precisam ser obedecidos. Mas, se você prestar bem atenção, vai descobrir que existem 10 pequenas diferenças entre as duas. Quais são?

SEGURANÇA É... CONHECER E RESPEITAR AS LEIS DE TRÂNSITO!
FALE SOBRE ISSO COM SEU PAI!
PERA
80
SEGURANÇA É... CONHECER E RESPEITAR AS LEIS DE TRÂNSITO!
FALE SOBRE ISSO COM SEU PAI!
PARE
60

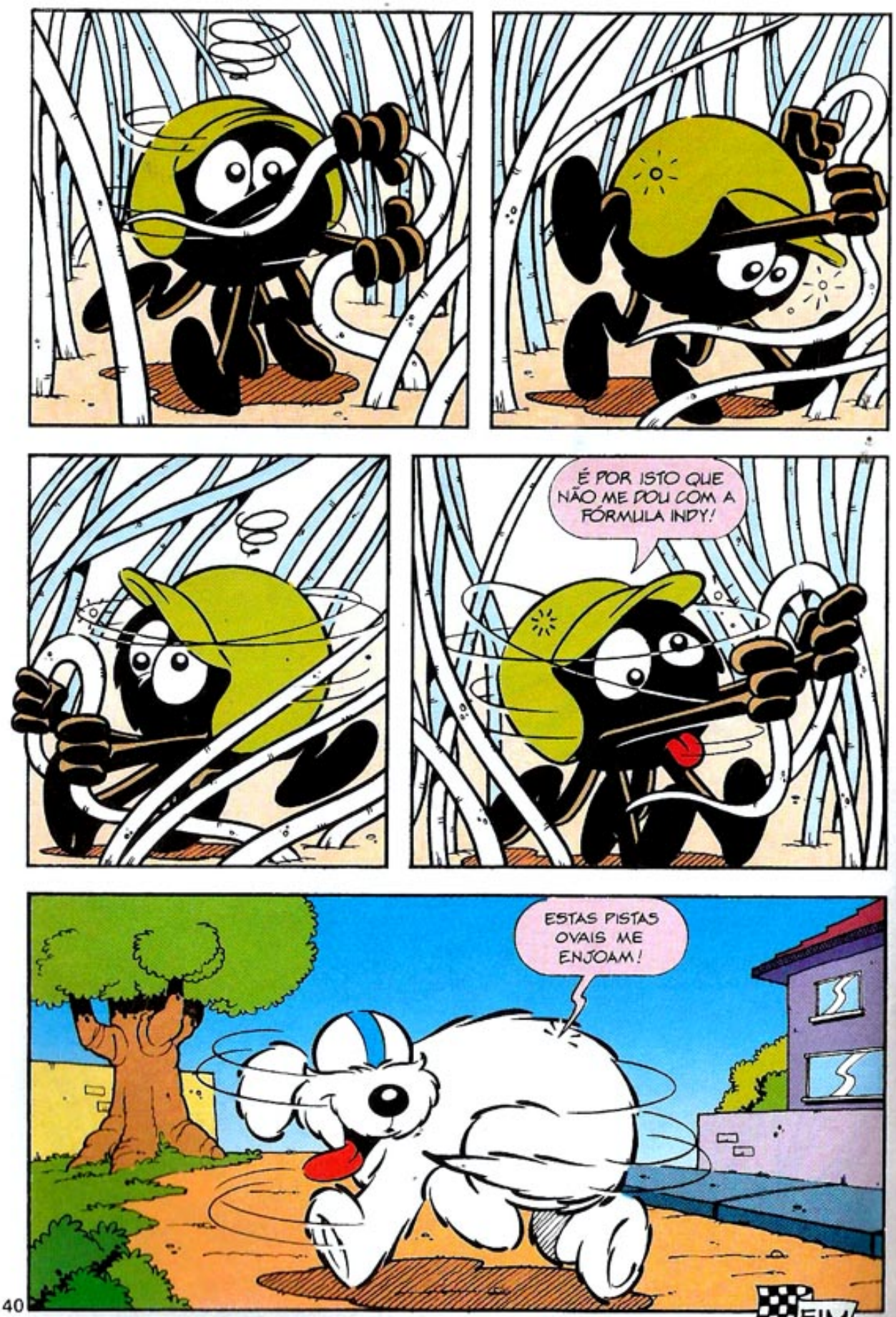
RESPOSTAS DESTE NÚMERO:

Mapas: A- Minas Gerais; B- Rio Grande do Sul; C- São Paulo; D- Piauí. / **Beco & Bicho:** A borboleta "A" é igual à borboleta "G". / **Carros:** Foto "E". / **Erros:** semáforo, placa de "velocidade máxima", placa de "cuidado pedestres", placa de "sentido obrigatório", cadarço, faixa de pedestres, placa de "proibido buzinar", prédio atrás do Sennhna, prédio sem janelinhas, placa de "pare".

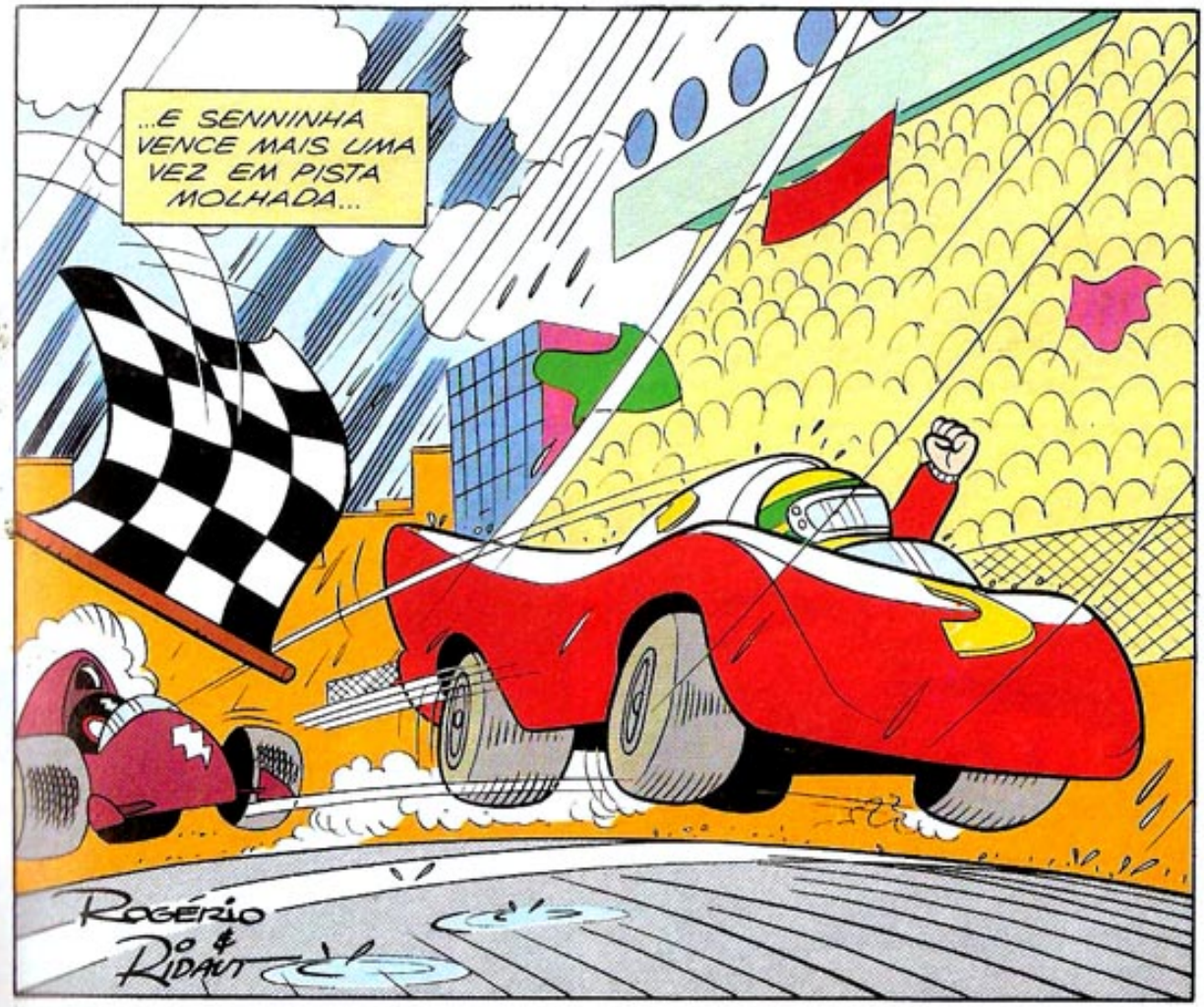
BICÃO CURTO CIRCUITO



Argumento: Lúcia Nóbrega Desenho: Dong Arte-final: Marcelo Maris Cor: Marco A. Cortez


É POR ISTO QUE NÃO ME DOU COM A FÓRMULA INDY!
ESTAS PISTAS OVAIS ME ENJOAM!
FIM

BRAÇO-DURO, O NÚMERO DOIS



Argumento: **MARCELO VERDE** * Desenho: **ALUIR AMÂNCIO** * Arte-final: **JOÃO ANSELMO** * Cor: **ALEXANDRE**

UÉ, PELO SEGUNDO LUGAR! VOCÊ É O NÚMERO DOIS DAS CORRIDAS!
MAS NÃO QUERO SER O NÚMERO DOIS!
ENTÃO PARE DE CHEGAR SEMPRE EM SEGUNDO!
A CULPA É SUA, REBIMBOCA!
MINHA?!
É! AS PORCARIAS DE CARROS QUE VOCÊ CRIA NÃO RESISTEM A UMA CHUVINHA!
ISSO NÃO É VERDADE, CHEFINHO!
NÃO? ENTÃO DÁ UMA OLHADA!
GLUP!
E AÍ?

DEPOIS...
FICA FRIO, BRAÇO! CORRER NA CHUVA NÃO VAI SER MAIS PROBLEMA PRA VOCÊ!
SEI...

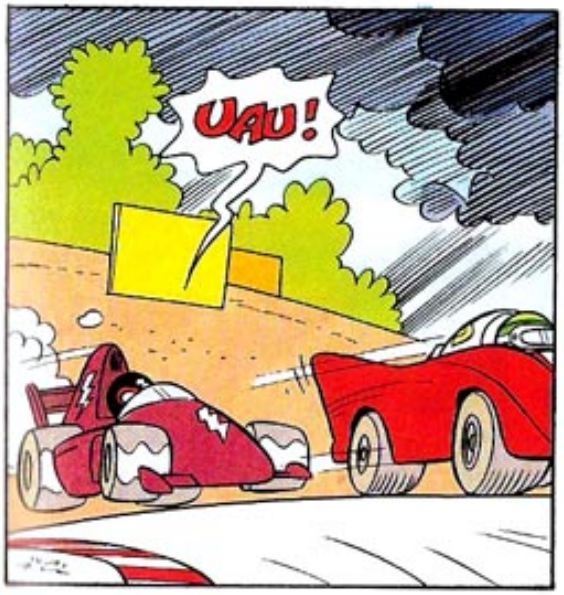
VOU COMEÇAR A TRABALHAR EM UMA NOVA IDÉIA AGORA MESMO!

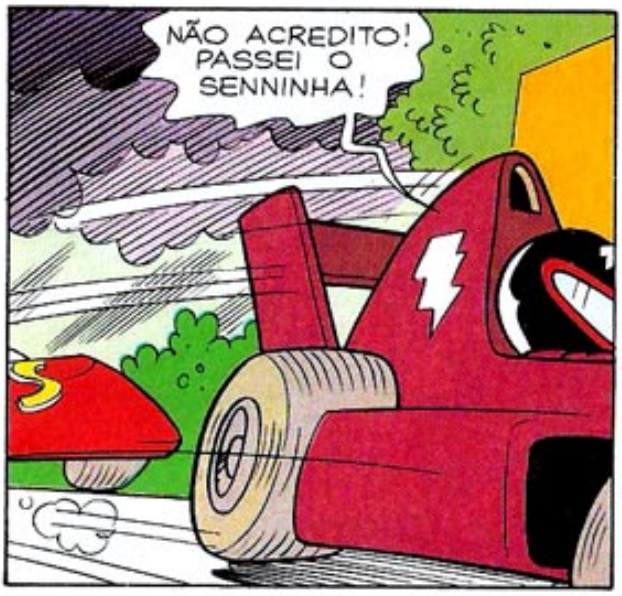
VOCÊ SERÁ O CAMPEÃO DAS PISTAS MOLHADAS!
SÓ QUERO VER!

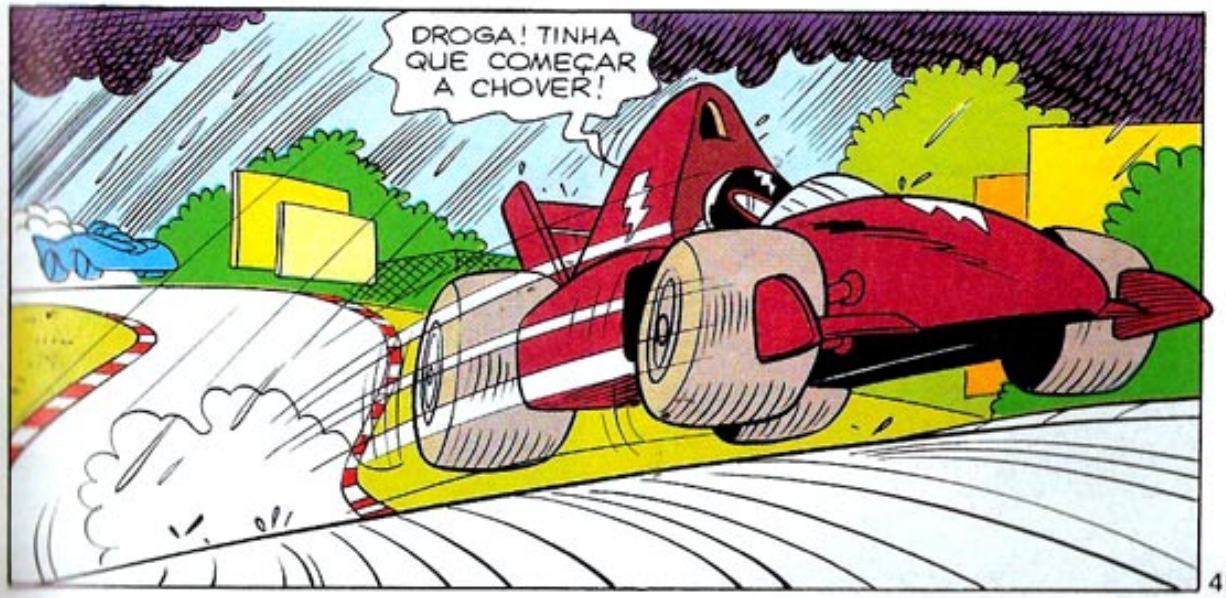
A PRÓXIMA CORRIDA É NA SEMANA QUE VEM! COM CHUVA OU SEM CHUVA, NÃO CHEGO MAIS EM SEGUNDO!
DEIXA COMIGO!
POF!
CLUNC!

E NO DIA DA CORRIDA...
REBIMBOCA!
CHAMOU, CHEFINHO?
VOCÊ NÃO DISSE QUE IA FAZER UMAS MUDANÇAS NO MEU CARRO?
DISSE E FIZ!
TÁ VENDO ESSE BOTÃO ALI? SE DURANTE A CORRIDA COMEÇAR A CHOVER, É SÓ APERTÁ-LO!
?!
E FOI DADA A LARGADA!

NOSSA! O MEU CARRO NUNCA ESTEVE TÃO VELOZ! DESTA VEZ, O REBIMBOCA SE SUPEROU!


UAU!


NÃO ACREDITO! PASSEI O SENNINHA!


DROGA! TINHA QUE COMEÇAR A CHOVER!

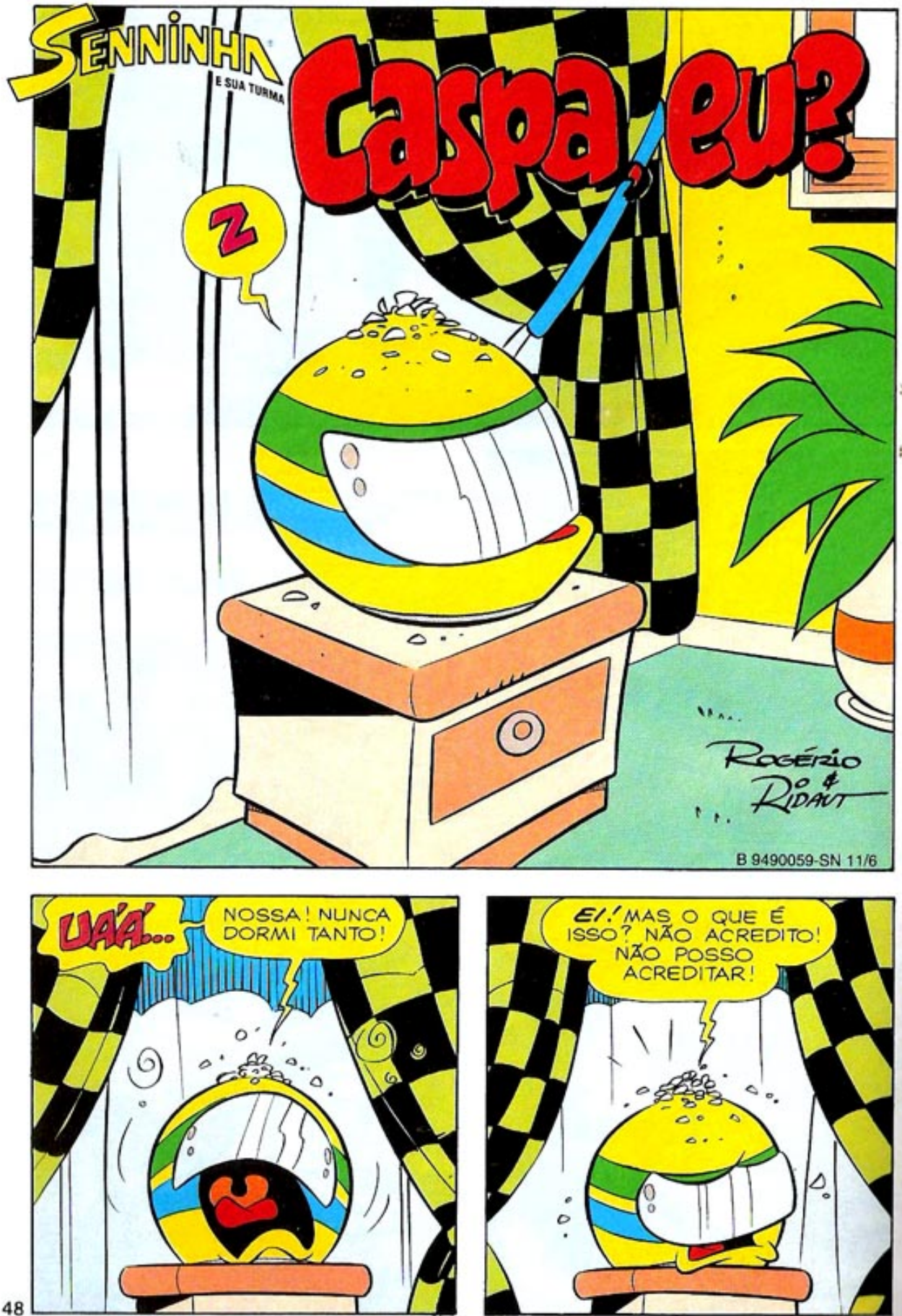
AH, É PRA APERTAR ESTE BOTÃO!
EH, EH! QUE GRANDE IDÉIA DO REBIMBOCA! CRIOU UM SUPER-GUARDA-CHUVA!
AGORA O SENNINHA NÃO ME PASSA MESMO!
OLHA LÁ O BOBALHÃO!
HÃ?! ME PASSOU! MAS COMO?
E NÃO É SÓ O SENNINHA! TODOS ESTÃO ME PASSANDO!

ESSA NÃO! O GUARDA-CHUVA ESTÁ FUNCIONANDO COMO UM PÁRA-QUEDAS!

EU ACABO COM O REBIMBOCA!

VIU O QUE VOCÊ FEZ, SEU INCOMPETENTE?
M-MAS, CHEFINHO... A INVENÇÃO *FUNCIONOU!*

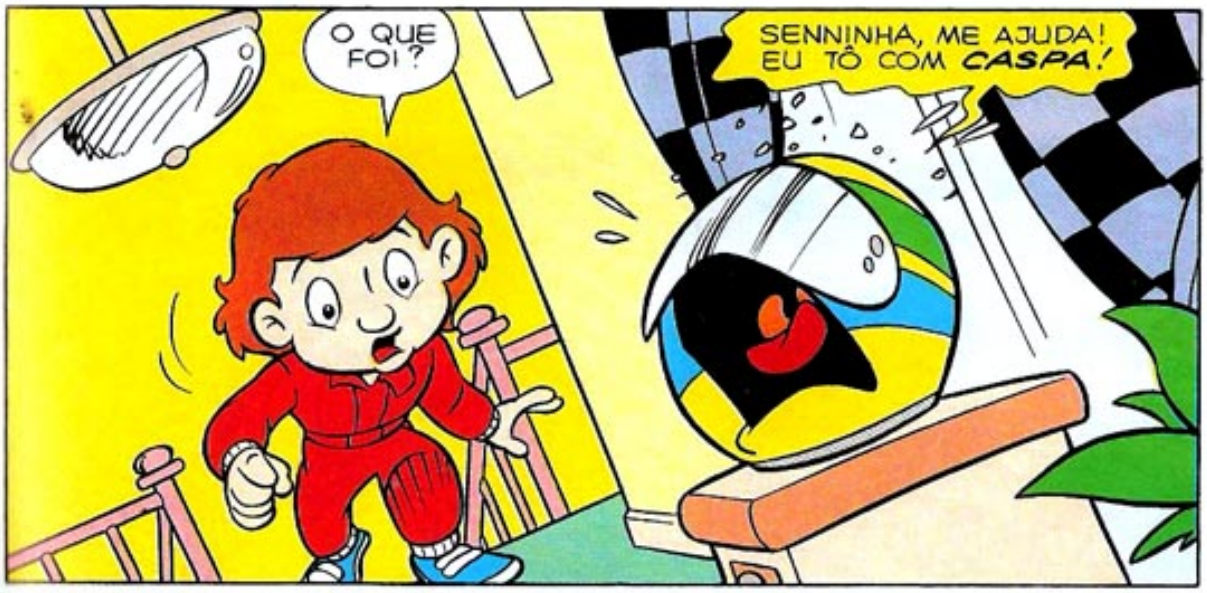
DESTA VEZ, VOCÊ NÃO CHEGOU EM SEGUNDO LUGAR!
FIM



Argumento: **MARCELO VERDE** * Desenho: **ALUIR AMÂNCIO** * Arte-final: **JOÃO ANSELMO** * Cor: **ADRIANA**

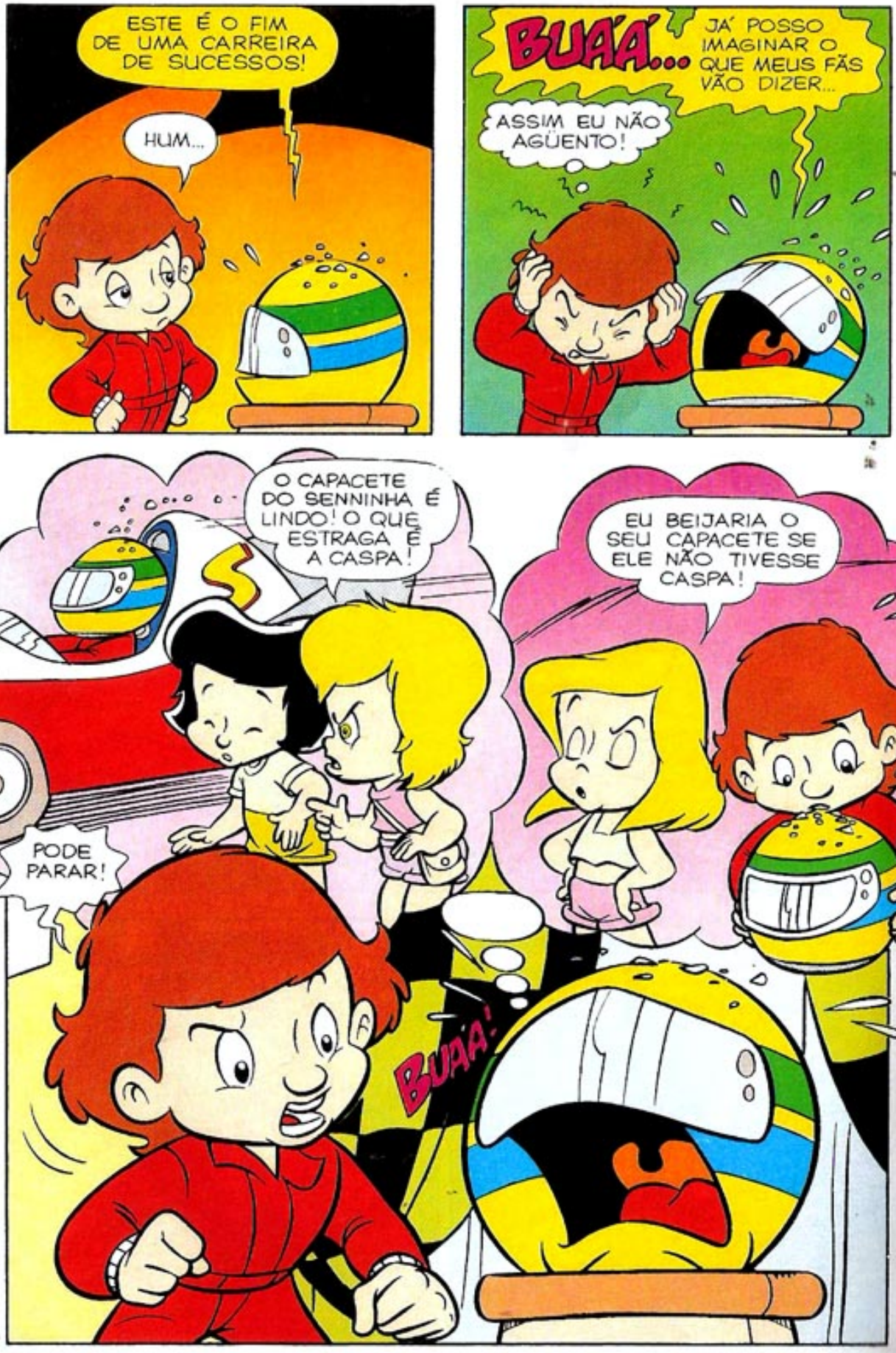
BUA'A...
EPA!

MEU HERÓI! O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?

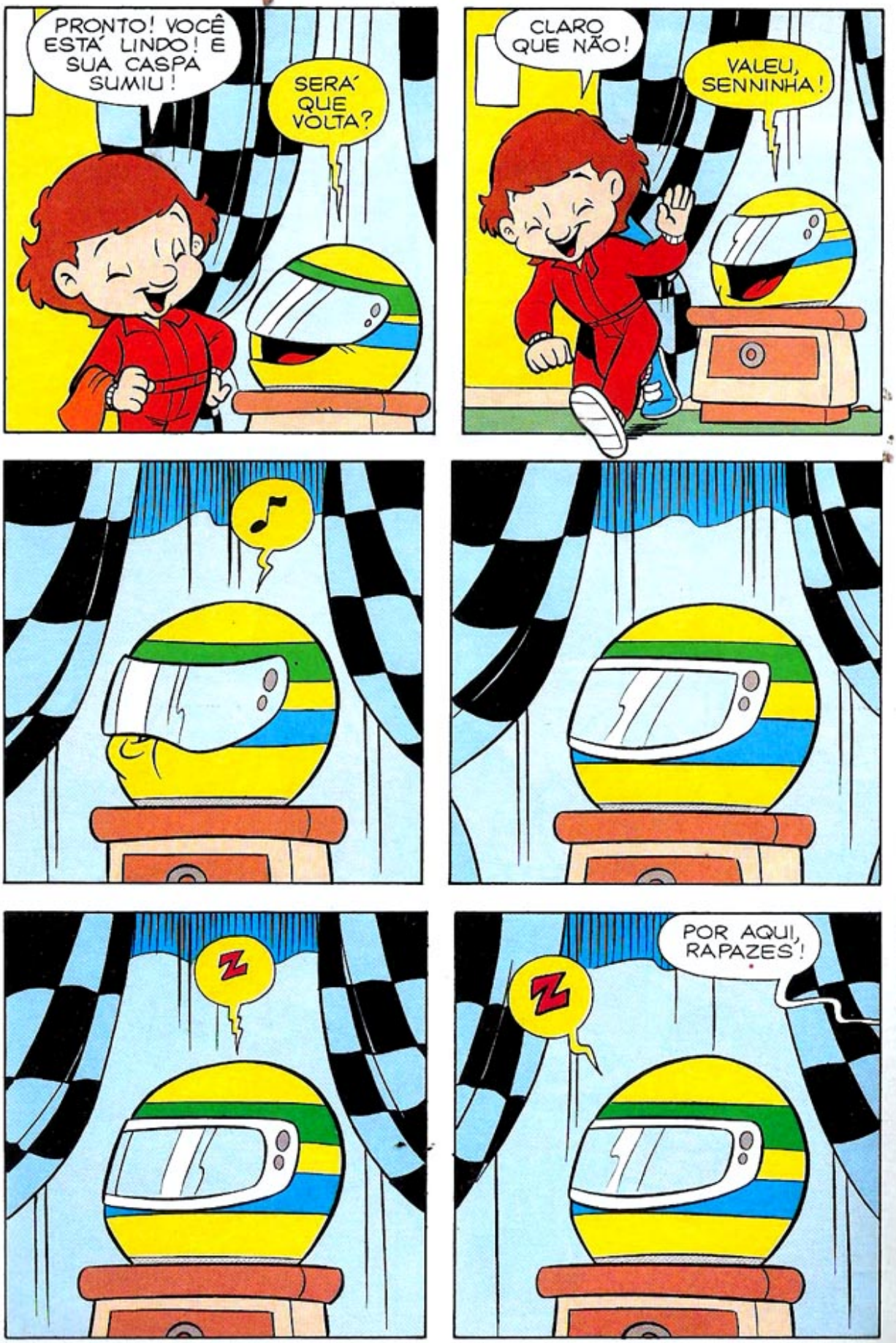

O QUE FOI?
SENNINHA, ME AJUDA! EU TÔ COM CASPA!

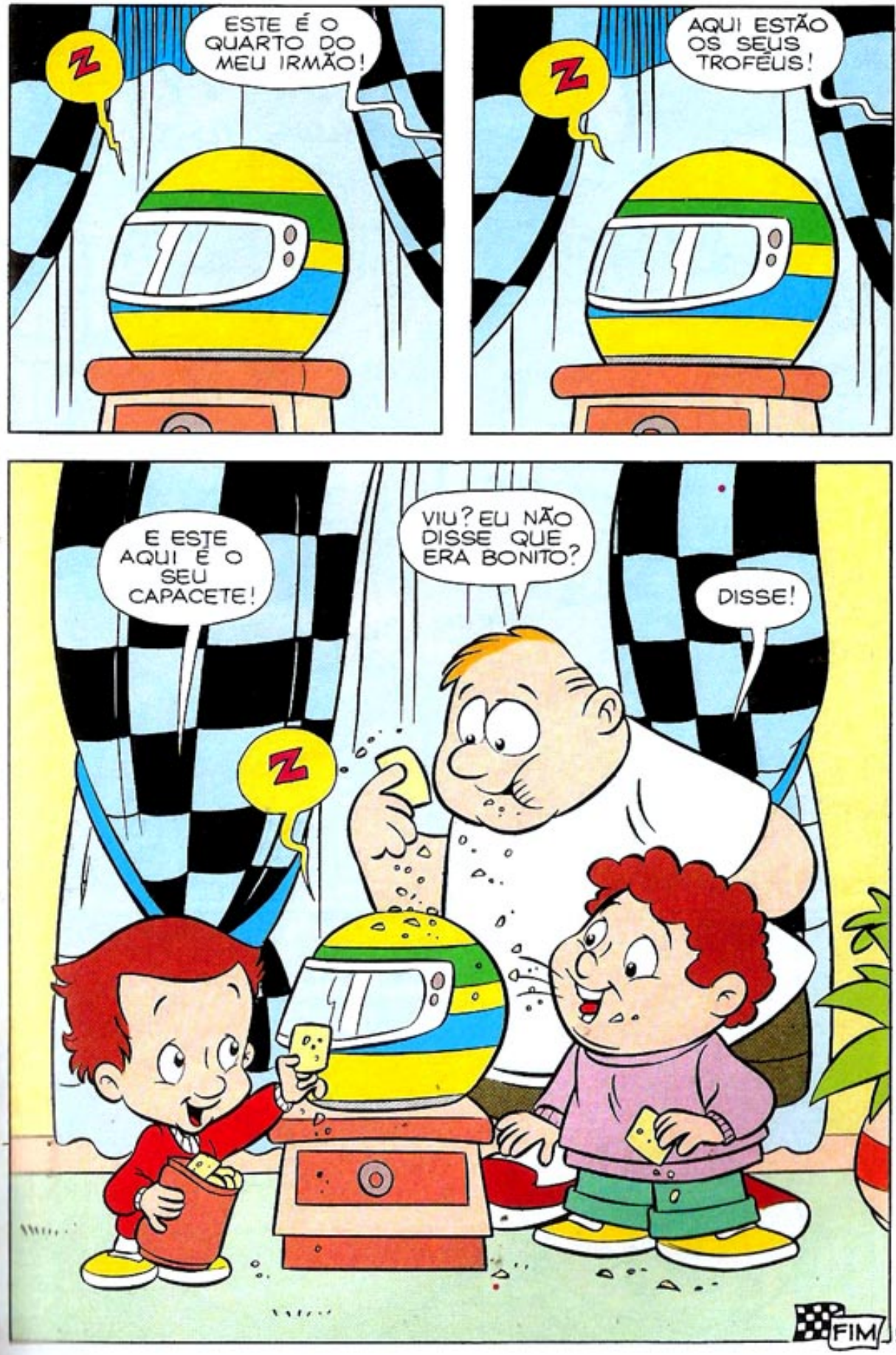
EH, EH... IMPOSSÍVEL! NUNCA VI UM CAPACETE COM CASPA!
ENTÃO EU SOU O PRIMEIRO!

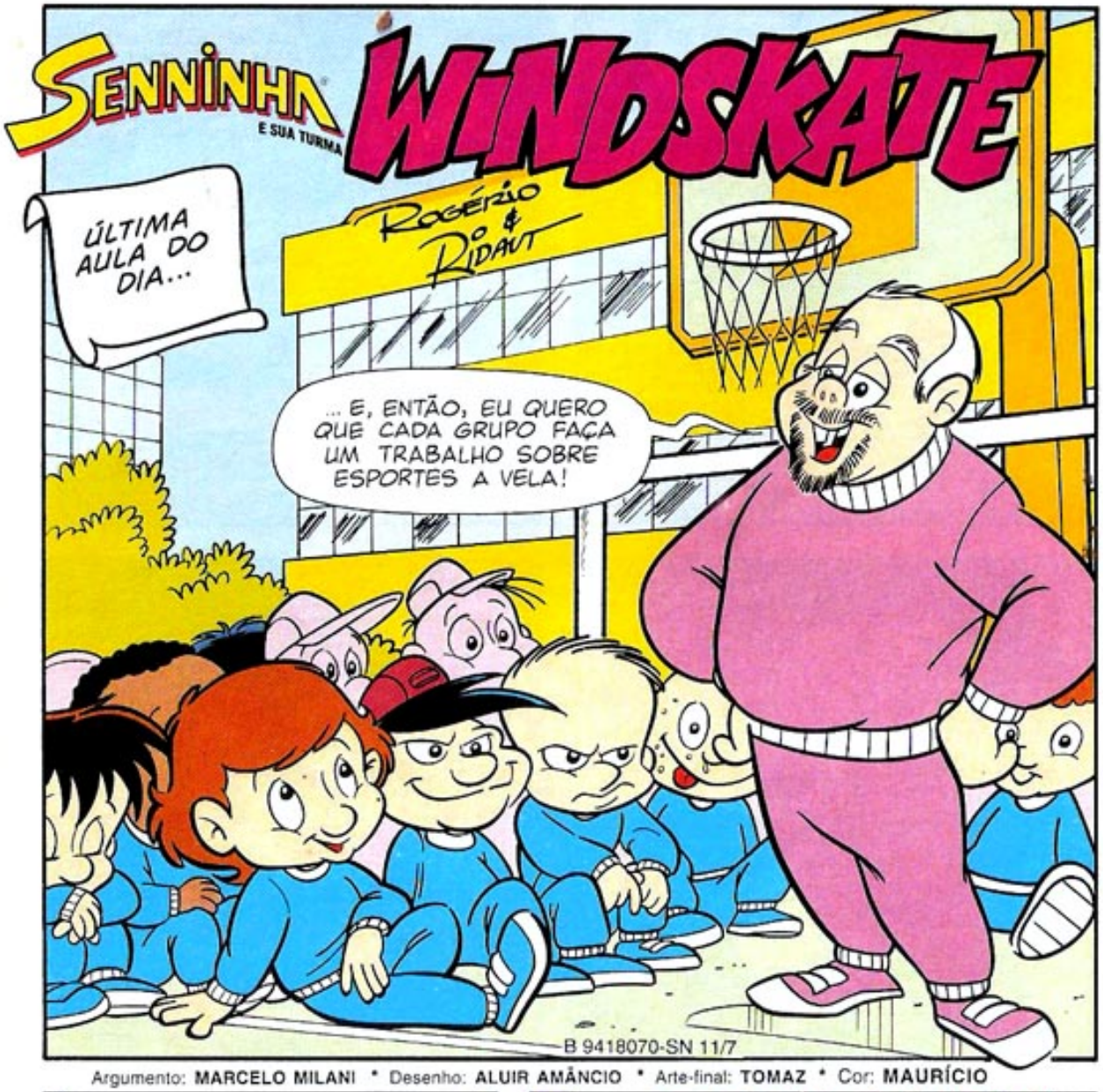
BUA'A'A'... QUE PORCARIA!
AI!


ESTE É O FIM DE UMA CARREIRA DE SUCESSOS!
HUM...
BUAÁ...
JÁ POSSO IMAGINAR O QUE MEUS FÃS VÃO DIZER...
ASSIM EU NÃO AGÜENTO!
O CAPACETE DO SENNINHA É LINDO! O QUE ESTRAGA É A CASPA!
EU BEIJARIA O SEU CAPACETE SE ELE NÃO TIVESSE CASPA!
PODE PARAR!
BUAÁ!

EU DOU UM JEITO NESSA CASPA!
JURA? (CHUIF!)
DEIXA COMIGO!
OBA!
TCHUC!
TCHUC!
TCHUC!
ENXUG!
ENXUG!


PRONTO! VOCÊ ESTÁ LINDO! E SUA CASPA SUMIU!
SERÁ QUE VOLTA?
CLARO QUE NÃO!
VALEU, SENNINHA!
♪
Z
Z
POR AQUI, RAPAZES!

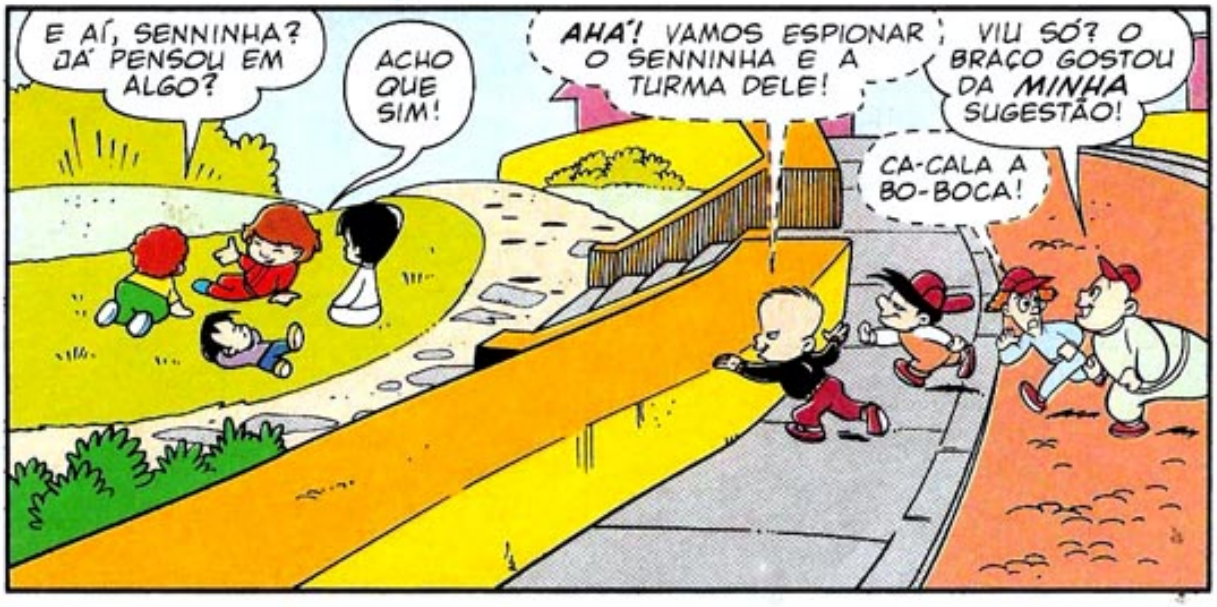

ESTE É O QUARTO DO MEU IRMÃO!
AQUI ESTÃO OS SEUS TROFÉUS!
E ESTE AQUI É O SEU CAPACETE!
VIU? EU NÃO DISSE QUE ERA BONITO?
DISSE!
FIM



Argumento: **MARCELO MILANI** * Desenho: **ALUIR AMÂNCIO** * Arte-final: **TOMAZ** * Cor: **MAURÍCIO**

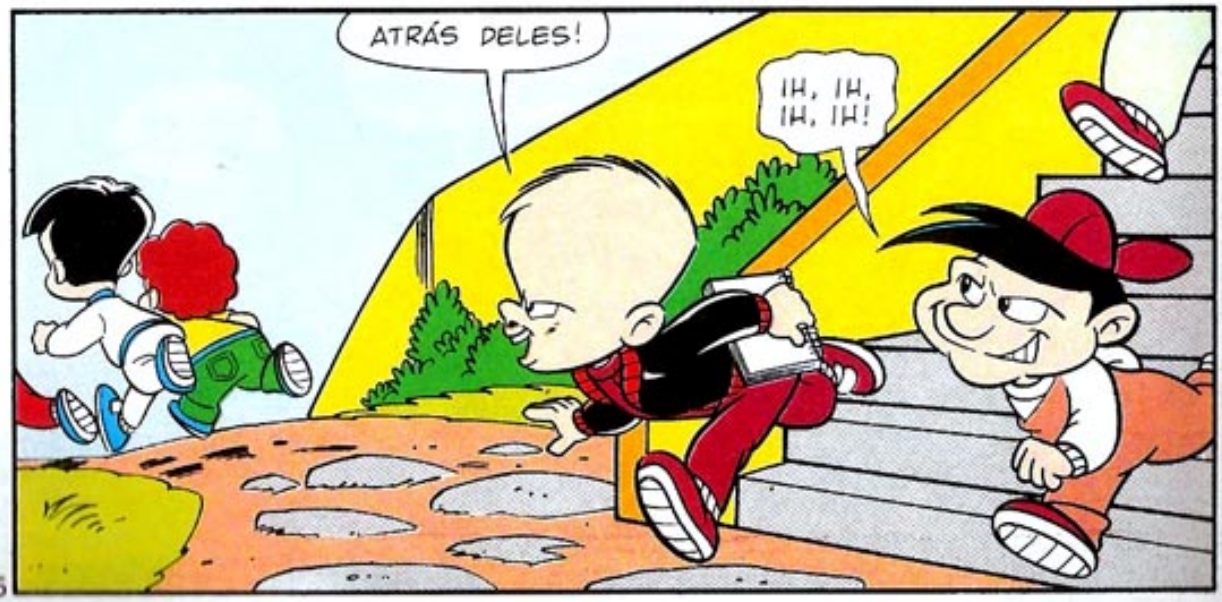
FUÉÉÉ

DEPOIS...
QUE DROGA DE TRABALHO ORIGINAL A GENTE PODE FAZER?
N-NÃO TE-TENHO A ME-MENOR IDÉIA!
POR QUE NÃO PEDIMOS AJUDA PRO SENNINHA?
N-NÃO SEJA I-IDIOTA!
EI, ATÉ QUE NÃO É MÁ IDÉIA!
?
NÓS VAMOS PEDIR...
MAIS OU MENOS... DIGAMOS QUE ELE VAI SER O NOSSO CONSULTOR INVOLUNTÁRIO!
VENHAM COMIGO!


E AÍ, SENNINHA? JÁ PENSOU EM ALGO?
ACHO QUE SIM!
AHÁ! VAMOS ESPIONAR O SENNINHA E A TURMA DELE!
VIU SÓ? O BRAÇO GOSTOU DA MINHA SUGESTÃO!
CA-CALA A BO-BOCA!

QUE TAL UM TRABALHO SOBRE WINDSKATE?
LEGAL!

É SÓ A GENTE IR ATÉ O CLUBE DOS PRATICANTES DESSE ESPORTE!
ENTÃO VAMOS LOGO!


ATRÁS DELES!
IH, IH, IH, IH!

VAMOS COLAR NELES E COPIAR TUDO QUE ESCREVEREM!
M-MOLEZA!
CLUBE DE WINDSKATE

OI, NARIZ DE BATATA!
BRAÇO-DURO?!

O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI?
O TRABALHO DE EDUCAÇÃO FÍSICA, ORA!
AH, AH, AH!

APOSTO QUE ELES SEGUIRAM A GENTE, SENNINHA!
DEIXA PRA LÁ, TALA!
ZAP!
ZUP!

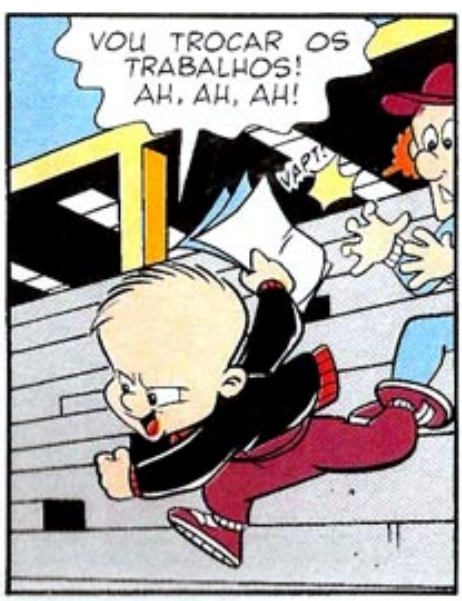
ASSIM...
ANOTA AÍ... "OS PRATICANTES DE WINDSKATE REALIZAM AS MANOBRAS MAIS RADICAIS..."

CO-COMO SE ESCREVE "UINDISQUEITE"?
SEI LÁ! ESCREVE DE QUALQUER JEITO!

PRONTO! SÓ FALTAM AS FOTOS INSTANTÂNEAS!
CLIC!
O NECO TÁ TIRANDO! DEIXA O TRABALHO COM O MARCHA E VAMOS BEBER ÁGUA!

XIIII! I-ISSO TÁ CHE-CHEIO DE ERROS E DE GA-GARRANCHOS!
HUM... E AGORA?

JÁ SEI!

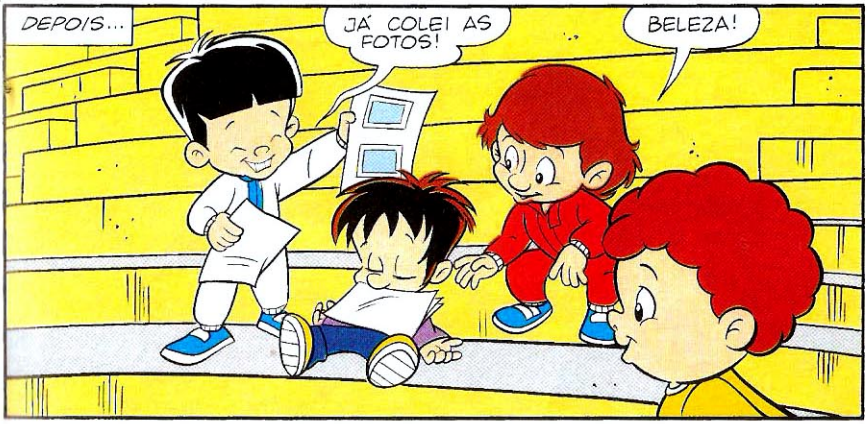

VOU TROCAR OS TRABALHOS! AH, AH, AH!
VAP!

Z
ZIP!

Z
ZUP!

TUDO EM CIMA! VAMBORA!
?

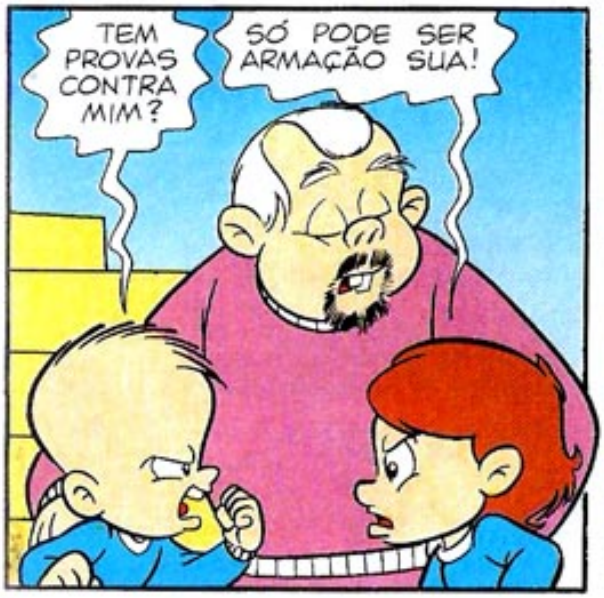
M-MAS... E AS FO-FOTOS?
AH, NÃO PRECISA! NÃO AGÜENTO MAIS ESSA LENGALENGA!


DEPOIS...
JÁ COLEI AS FOTOS!
BELEZA!

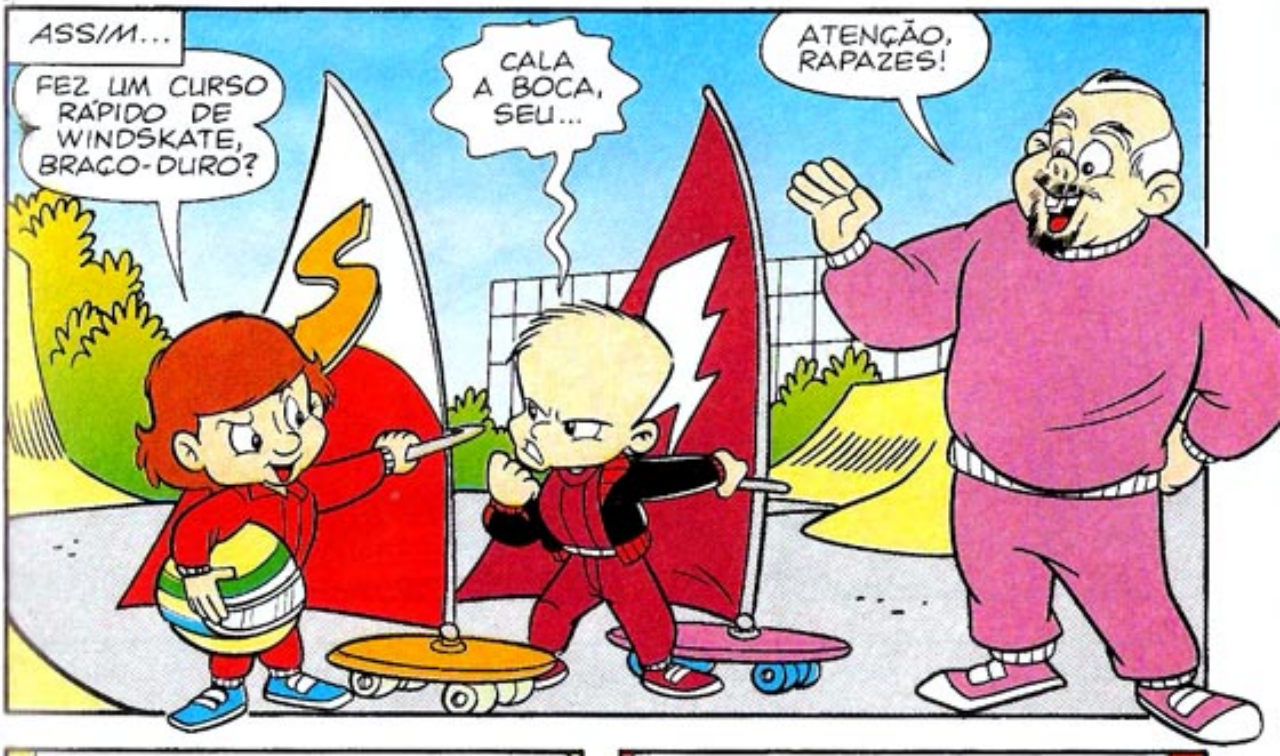
O TRABALHO FICOU DEMAIS!
É ISSO AÍ!

NO DIA DAS NOTAS...
O GRUPO DO FRANCISCO LÃO GANHOU SEIS...
E.E.P.G. MARIO MATTOSO

OS GRUPOS DO SENNINHA E DO BRAÇO-DURO TIRARAM QUATRO!
QUATRO?
EI, PROFESSOR, DEVE HAVER ALGUM ENGANO!
TIROU O MAIOR NOTÃO E AINDA RECLAMA!
SEU TRABALHO TEM FOTOS BONITAS, MAS O TEXTO NÃO ESTÁ BOM, SENNINHA! JÁ O DO BRAÇO-DURO TEM UM TEXTO LEGAL, MAS NENHUMA FOTO!
VEJAM! O BRAÇO-DURO TROCOU OS TRABALHOS!
MAS... COMO?
É... COMO?
É MENTIRA, PROFESSOR!
VOCÊ TROCOU, SIM!


TEM PROVAS CONTRA MIM?
SÓ PODE SER ARMAÇÃO SUA!

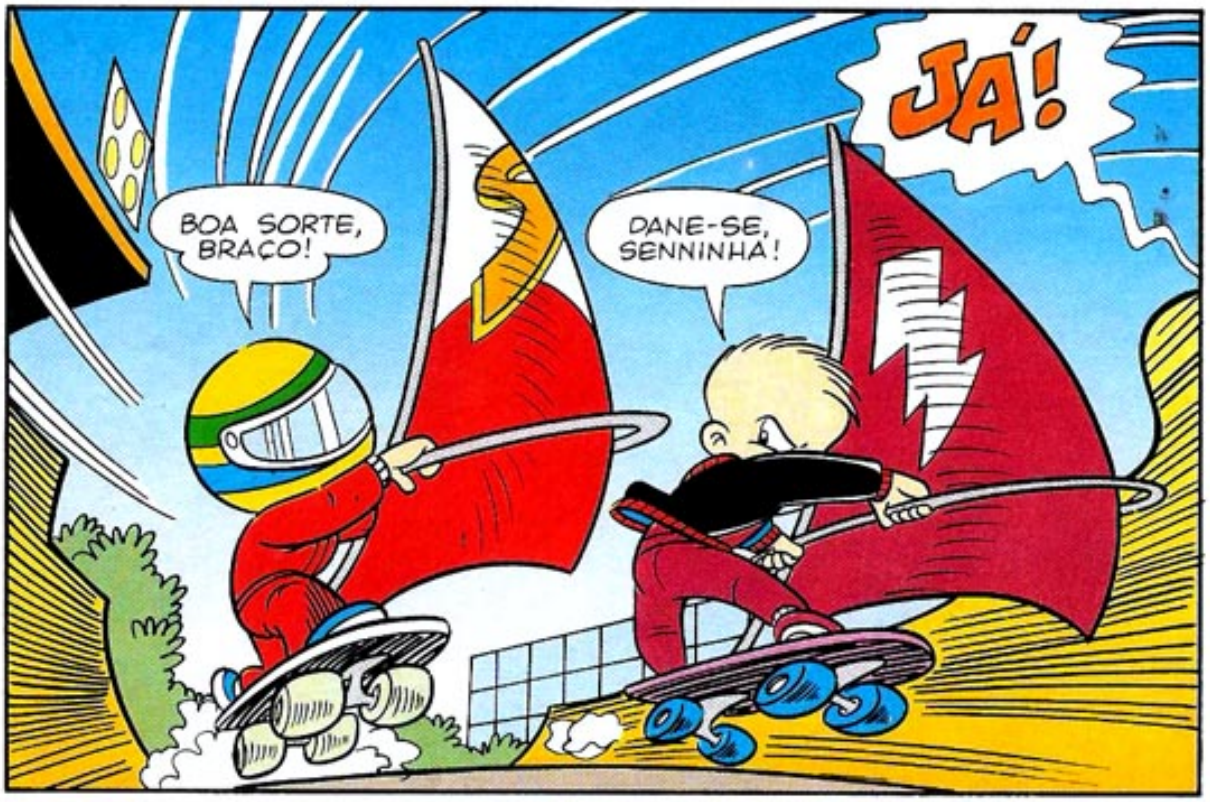
CALMA, GAROTOS! QUE TAL UMA COMPETIÇÃO DE WINDSKATE ENTRE VOCÊS DOIS? O MELHOR GANHARÁ DEZ!
BOA! EU TOPO!
EU T-TAMBÉM!


ASSIM...
FEZ UM CURSO RÁPIDO DE WINDSKATE, BRAÇO-DURO?
CALA A BOCA, SEU...
ATENÇÃO, RAPAZES!

A COMPETIÇÃO TERÁ TODAS AS MODALIDADES DO WINDSKATE...
LEGAL!
MODALIDADES?!

PRIMEIRO UMA CORRIDA SIMPLES, DEPOIS, SLALON...
FÁCIL!
SLALON?!

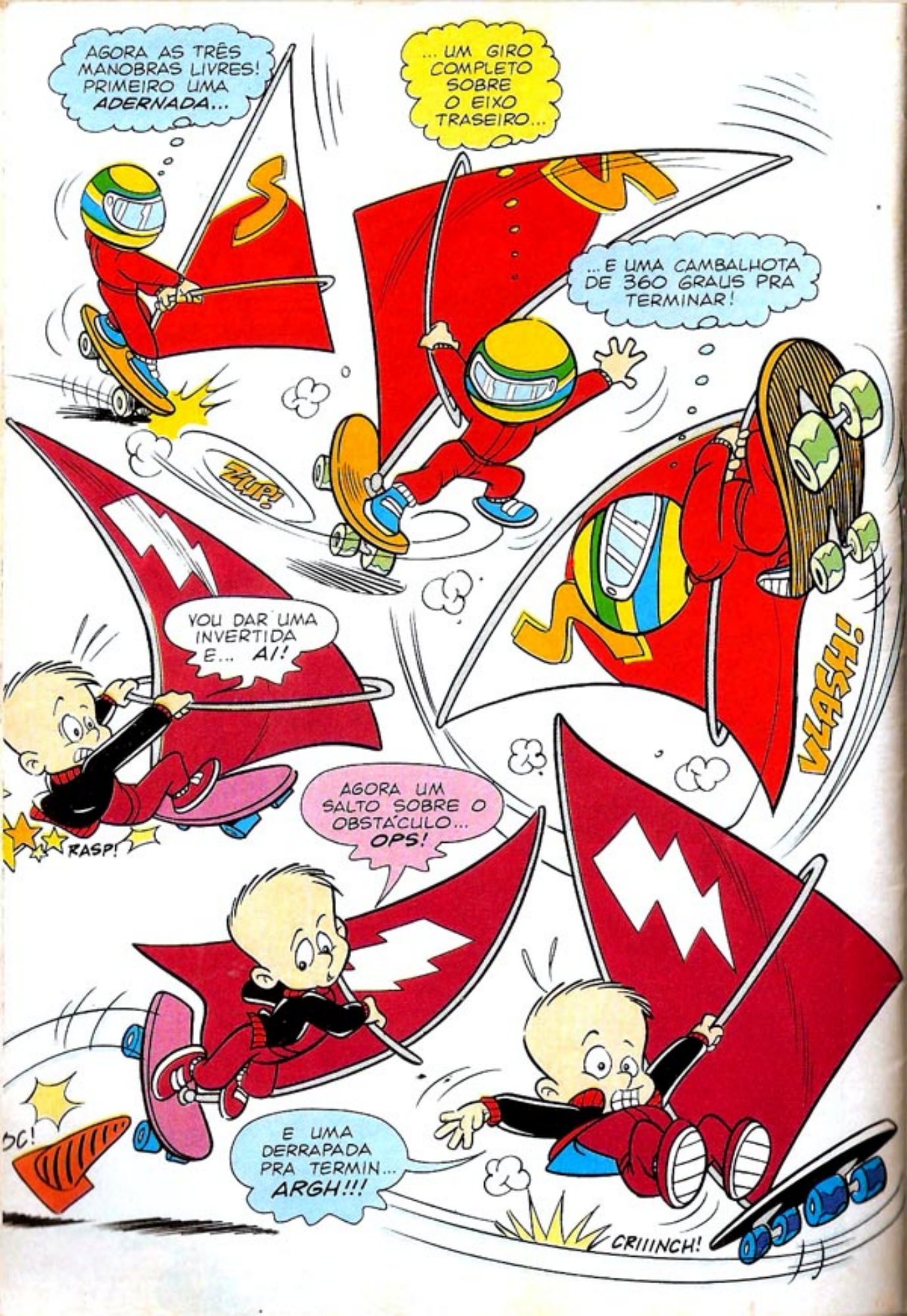
...DEPOIS, TRÊS MANOBRAS LIVRES E, PRA TERMINAR, OUTRA CORRIDA!
SÓ TRÊS MANOBRAS?
TUDO ISSO?
A POSTOS!


JÁ!
BOA SORTE, BRAÇO!
DANE-SE, SENNINHA!

DROGA! ELE ME PASSOU!

COM O PÉ VAI MAIS RÁPIDO!

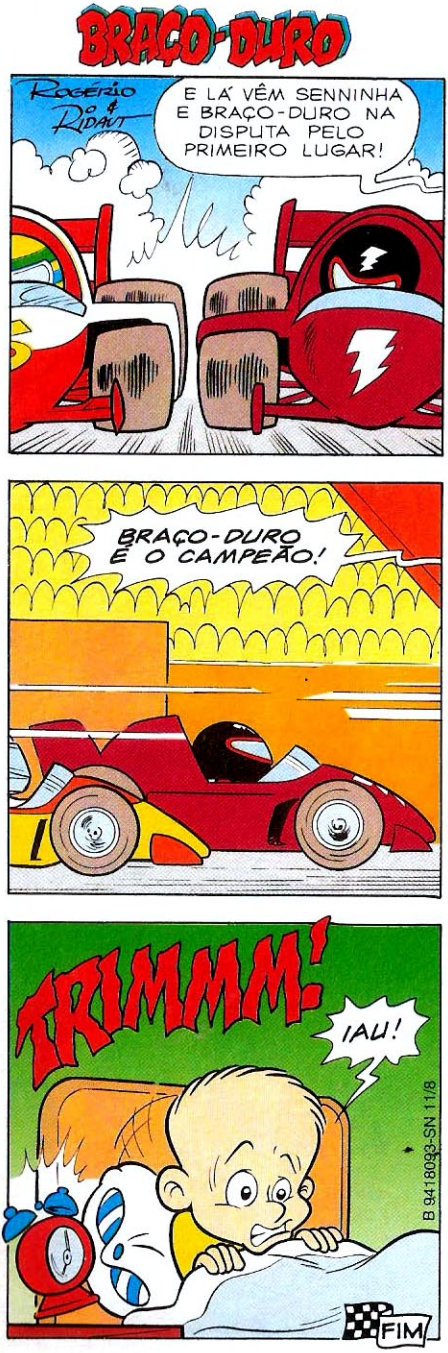
UMA FALTA DO BRAÇO-DURO... É PROIBIDO AJUDAR COM O PÉ NA CORRIDA!
DROGA! NEM ASSIM EU ALCANÇO O SENNINHA!
VOU COLOCAR A VELA NA DIREÇÃO BARLAVENTO!
BELA SACADA DO SENNINHA... PÔS A VELA NA DIREÇÃO EM QUE O VENTO SOPRA!
NÃO POSSO PERDER TEMPO FAZENDO ESSE ZIGUEZAGUE IDIOTA! VOU PASSAR BATIDO!
POC!
POC!
POC!
OUTRA FALTA DO BRAÇO-DURO! NO SLALON, ELE DEVIA FAZER ZIGUEZAGUE NOS CONES!


AGORA AS TRÊS MANOBRAS LIVRES! PRIMEIRO UMA ADERNADA...
... UM GIRO COMPLETO SOBRE O EIXO TRASEIRO...
...E UMA CAMBALHOTA DE 360 GRAUS PRA TERMINAR!
ZUUP!
VLASH!
VOU DAR UMA INVERTIDA E... AI!
RASP!
AGORA UM SALTO SOBRE O OBSTÁCULO... OPS!
E UMA DERRAPADA PRA TERMIN... ARGH!!!
CRIIINCH!

VITÓRIA DO SENNINHA! DEZ PRA ELE, E ZERO PRO BRAÇO-DURO, QUE, ALÉM DE TUDO, NÃO USOU CAPACETE!
BAH! SORTE DE PRINCIPIANTE!
AGORA VOCÊ APRENDE A NÃO TRAPACEAR QUANDO O ASSUNTO É ESCOLA!
Z

NO DIA SEGUINTE...
PSIU!
PENSEI QUE DEPOIS DE ONTEM O BRAÇO IA TOMAR JEITO...

QUAL É A RESPOSTA DO TERCEIRO PROBLEMA?
Hoje: prova de Mate
... MAS ELE NÃO TEM JEITO MESMO!



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmatti

Diretor Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO

Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Osni Lopes. **Revisora**: Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção**: Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Chefe de Arte**: Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira. **Letristas**: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Decorador**: Sérgio Carpanese. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Noriatsu Yoshikawa. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Carlos J. Vegas

PUBLICIDADE
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Diretor: Newton Fioratti

Diretor Responsável : Silvio Fukumoto

SENNINHA E SUA TURMA

Nº 11

A.S. LICENSING COM. IMP. EXP. LTDA.

NÚCLEO DE CRIAÇÃO
Direção de Criação: Rogério Martins e Ridaut Dias Jr.
Direção de Arte: Jairo Avalle. **Redação**: Assis Basso Jr. **Desenho:** Mario Mattoso e Dong Han Yi. **Argumento:** Mario Mattoso. **Ilustração:** Marco A. Cortez. **Arte-Final:** Marcelo Maris. **Computação Gráfica:** Arnaldo Rabelo. **Estagiária**: Fabíola Braido. **Consultoria Psicopedagógica:** Dr. Jacob Goldberg.

Diretoria Comercial: Fax: (011) 950-0050

Todos os espaços publicitários, direitos promocionais e licenciamento de produtos são comercializados com exclusividade pela A. S. LICENSING COM. IMP. EXP. LTDA.
R. Dr. Olavo Egídio, 287 - 10º andar - CEP 02037-000 - São Paulo - SP.

Senninha e Sua Turma é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-4508 - Novembro/94. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 257-0999. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal nº 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados.

Senninha e Sua Turma. © 1994 Ayrton Senna Promoções e Empreendimentos Ltda.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

O BOLINHA QUE SE CUIDE...

PORQUE A LULU ESTÁ A MIL !

© 1994 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

Abril Jovem

O Almanaque nº 2 já está nas bancas. Vá buscar o seu rapidinho!

TV COLOSSO

CHEGOU O Nº 2

UM LIVRO COM UM GAME GRÁTIS!

Tudo isso já está nas bancas, esperando por você!

© TV COLOSSO - TV GLOBO Ltda. © Criadores e Criaturas.
ATIS
mais um jogo colossal!
Ganhe um novo game pra PC: Esse Mundo é um Colosso 2, com a Priscila e o Gilmar!
ESSE MUNDO É UM COLOSSO 2
TV COLOSSO
JF NA MARCA DO PÊNALTI
2

Nesta edição, você vai curtir uma aventura superengraçada com o Capachão e seu vitaminado poderoso chefão! E no disquete para computador, mais diversão, brincadeira e informação, com a Priscila e o Gilmar passeando por 9 países e conhecendo um montão de coisas sobre eles.

LIVROS Abril Jovem

MELHOR DO QUE ISSO SÓ O MEU MAGNÂNIMO CHEFINHO!

Se estes livros não estiverem disponíveis nas bancas ou livrarias próximas a você, ligue para (011) 810-5001, ramais 213 e 244 e veja como conseguí-los.

Abril Jovem